|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УВР: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.З.Юсупова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г. |  | УТВЕРЖДАЮ:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н. Дейкова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г. |

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Труд (технология)»  
по профилю «швейное дело»  
для обучающихся 11 класса с нарушением интеллекта (Вариант 1)**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено на заседании  Педагогического совета от «28\_»\_\_08\_\_ 2024г  протокол №\_7\_ | Ответственный  за реализацию программы:  Гайнуллова Г.А., учитель ВК |

Ульяновск, 2024г

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд» из образовательной области «Технология» составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся на основании нормативно-правовых документов:

* Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ);
* Приказ министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с нарушением интеллекта» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 №35850)
* Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с
* Нарушением интеллекта, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15)
* АООП образования обучающихся с нарушением интеллекта ( интеллектуальными нарушениями) ОГКОУШ № 23 ( Рассмотрено и утверждено на заседании Педагогического совета от 26.08.2022г., протокол № 8)

При составлении программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолога - педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.Содержание программы курса производственное обучение для обучения детей с ОВЗ сформировано на основе принципов: соответствия содержания образования потребностям общества; учета единства содержательной и процессуальной сторон обучения; структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования.

Программа предусматривает подготовку учащихся 11 класса с нарушением интеллекта к освоению профессии швея и самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву швейных изделий (белья, легкой детской одежды).

**Цели** обучения швейному делу:

Овладение обще трудовыми и специальными умениями, и навыками в области технологии изготовления швейных изделий (познавательная цель); Трудовая деятельность детей с особыми образовательными потребностями рассматривается как одно из самых активных средств подготовки к жизни, а обучение – как средство вооружения учащихся знаниями, умениями и навыками по определенной специальности. Учащиеся специальной (коррекционной) школы, страдая умственными и физическими недостатками, нарушением эмоционально-волевой сферы с самого начала пребывания в школе нуждаются в постоянном и последовательном обогащении своего мировосприятия, мироощущения, социального опыта и что особенно актуально, - в поэтапном приобщении к осознанной трудовой деятельности. Уроки швейного дела в коррекционной школе выступают не только как предмет, но и как одно из важнейших и неотъемлемых средств коррекции умственных и физических недостатков детей с интеллектуальной недостаточности. Назначением системы коррекционного образования становится не передача знаний и учебных умений, а формирование умений построить свою жизнь на основе полученных знаний.

1. Формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).
2. Развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий;

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

**- освоение**технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности по созданию личности или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии;

**- овладение** трудовыми и специальными умениями, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований;

**- развитие** познавательных интересов, творческих, коммуникативных способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

**-воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

**-получение** опыта применения технологических знаний и умений в   практической деятельности, самостоятельной деятельности в обществе;

Предлагаемая программа имеет коррекционно-развивающую направленность, позволяет подготовить учащихся к самостоятельному труду, сформировать профессионально-трудовые умения и навыки, воспитать ряд нравственных, личностных качеств, обеспечивающих достаточно успешное включение учащихся специальной (коррекционной) школы в производительный труд, а также социальной адаптации в обществе. При проведении коррекционной работы важен метод совместных действий или сотворчества, которое максимально отвечает познавательным возможностям детей и позволяет в наглядной форме демонстрировать или выполнять ту или иную работу, предоставляя ребенку ту часть задания, которая находится в зоне его ближайшего развития.

Коррекционная направленность обучения труду заключается в формировании следующих умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять прием работы и инструменты, нужные для выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Коррекционная работа включает следующие направления:

- Коррекция отдельных сторон психической деятельности: (восприятия, представлений, ощущений, памяти, внимания, пространственных представлений и ориентации).

- Развитие различных видов мышления: (наглядно-образного; словесно-логического).

- Развитие основных мыслительных операций: (умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий, работать по инструкциям, алгоритму, планировать деятельность).

- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: (развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование адекватности чувств).

- Коррекция речи устной и письменной речи (монологической речи, диалогической речи, обогащение словаря).

Адаптированная образовательная программа основана: на принципах реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование в соответствии с их способностями и возможностями в целях их социальной адаптации и интеграции в общество.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

Программа по производственному обучению (швейное дело) составлена с учетом уровня обученности школьников, индивидуально-дифференцированного к ним подхода, что позволяет направлять процесс обучения не только на накопление определенных знаний и умений, но и на максимально возможную коррекцию психофизиологических особенностей учащихся. Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у детей с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

**11 класс**

***Цель*** *-* отработка определенных трудовых навыков, необходимых для овладения профессии швеи мотористки

***Задачи:***

-сообщение учащимся необходимых знаний по технологии пошива изделий и свойств шерстяных тканей;

-формирование практических умений навыков при выполнении заданий по пошиву изделий;

-обучение приемам безопасной работы на швейной машине с электроприводом и оборудовании мастерской;

-обучение планированию процесса обработки узлов и пошива изделий;

-воспитание позитивного отношения к любому роду трудовой деятельности;

-воспитание аккуратности, терпения, настойчивости;

-воспитание самостоятельности, умения адекватно оценивать результаты своего труда;

-воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи.

Программа 11 класса продолжает обучение школьников пошиву швейных изделий с постоянным усложнением работы на швейном оборудовании, технологии изготовления, построении чертежей. Учебный материал 11 класса достаточно сложен; изучается технология пошива прямых и расклешенных юбок. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Учебный год начинается с изучения и освоения приемов работы на промышленных швейных машинах 22-А класс. В течение года учащиеся приобретают знания по конструированию, раскрою и пошиву ночной сорочки без плечевого шва, пижамного комплекта, постельного белья, прямой и расклешенных юбок. Продолжается работа по изучению свойств льняных, хлопчатобумажных тканей. Учащиеся знакомятся со свойствами шерстяных волокон и ткани, учатся обрабатывать застежку в боковом шве и выполнять обработку нижнего среза юбки ручным и машинным способами. В третьей четверти девочки изучают устройство и назначение крае обмёточной машины 51А класса, отрабатывают навыки работы на ней. Особое внимание уделяется формированию самостоятельности учащихся при выполнении различных видов трудовых операций. В процессе изучения пошива изделий учащиеся научатся изготавливать постельное белье, женское и детское белье без плечевого шва, пижамы, юбки, познакомятся с бригадным методом пошива постельного белья.

Теоретическое обучение рабочей программы направлено на формирование у воспитанников знаний основ материаловедения, устройства бытовых швейных машин, технологии пошива легкой одежды. Основной задачей практического обучения является формирование профессиональных умений и навыков при выполнении упражнений. На практических занятиях изучаются приемы выполнения операций по обработке деталей и узлов швейных изделий на бытовых швейных машинах, технологическую последовательность изготовления узлов швейных изделий, требования, предъявляемые к качеству готовой продукции. В первые два года (5-6 классах) профессионального обучения первостепенное внимание уделяется правильности выполнения учащимися практических умений и технологических приемов. В 10 классе наращивается степень овладения трудовыми навыками и темп работы.

Программа направлена на изучение способов конструирования, моделирования и технологической обработки конкретных швейных изделий. В каждой четверти есть тема «Практическое повторение», которая предусматривает формирование навыков практического выполнения и применения различных технологий пошива швейных изделий. А так же является одним из способов изучения  динамики  развития  трудовых способностей учащихся. Целенаправленное изучение таких работ учителем, наряду с другими методами наблюдения за ребёнком позволяет выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности каждого ученика, наметить задачи исправления присущих им недостатков.

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используется текущий, промежуточный и итоговый контроль. Контроль знаний и умений осуществляется с помощью тестов, карточек-заданий, самостоятельных работ

Основными методами обучения, являются объяснение, рассказ, демонстрация, наблюдения, практические и лабораторные работы, инструктаж. Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных уровнях обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрас­тными особенностями развития учащихся. Профессионально – трудовое обучение (швейное дело) является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает взаимосвязь с предметами:

*Математика –* (выполнение расчетов, вычислений, работа с геометрическими фигурами, работа с угольником, линейкой, вычерчивание прямоугольника, квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку, альбоме).

*Изобразительное искусство –* использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций; изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства, и дизайна: определение структуры узора.

*Чтение и развитие речи–*связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам; дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами. Работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение традиционного обучения, здоровье сберегающих технологий, элементов личностно-ориентированного подхода к обучению учащихся с недостатками интеллекта, информационно – коммуникативные технологии. Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития технологических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, усилению мотивации к социаль­ному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных ка­честв, в том числе гражданственности, толерантности**.**

**2.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | Швейное дело  Кол. Часов  в неделю, в год |
| 11 | 15 495ч |

**3.Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Профильный труд»**

Одним из результатов обучения производственного обучения

Является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру,

самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры

человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность красоты, гармонии** лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность толерантности**

Выстраивать толерантное (уважительно-доброжелательное) отношение к

тому, кто не похож на тебя (к человеку иного мнения, мировоззрения, культуры, веры, языка, гражданской позиции; к народам России и мира – их истории, культуре, традициям, религиям).

**Ценность здоровья**

Оценивать жизненные ситуации с точки зрения безопасного образа жизни и

сохранения здоровья. Учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а также близких людей и окружающих. Учиться самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью.

**Результаты освоения академического компонента и жизненных компетенций.**

**11 класс**

***Академический компонент.***

Учащиеся должны:

- получить знания о назначении и применении материалов, используемых в работе (тканей из натуральных волокон - льняные, шерстяные, ниток), свойствах и видах этих материалов;

- получить знания об основных механизмах промышленной швейной машины, крае обмёточной машины; правилах подготовки универсальной швейной машины к работе; правилах заправки верхней и нижней нитей;

-получить знания о правилах безопасной работы с ножницами, иголкой и булавками, швейной машиной с электроприводом, промышленной швейной машиной, крае обмёточной, электроутюгом; об организации рабочего места и о соблюдении санитарно-гигиенических требований при работе с инструментами;

- получить знания о назначении и применении машинных швов (краевых и соединительных);

- знать название деталей и контурных срезов плечевого изделия (ночной сорочки, пижамы, юбок;

- научиться последовательно соединять основные детали плечевых(пижама, сорочка) и поясных изделий(юбка, пижамные брюки);

- получить знания о «пооперационном разделение труда», «бригадный метод пошива»;   
- уметь правильно подготавливать выкройки к раскрою;   
- выполнять обработку края изделия долевой, поперечной обтачкой, двойной косой обтачкой;

- уметь выполнять чертеж изделия;

- уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке;

- уметь распознавать ткани;

- получить знания по правилам ухода за одеж­дой из шерстяных и льняных тканей;

- научиться правилам построения и оформления чертежей швейных изделий, правилам снятия мерок для построения чертежа ночной сорочки, детской пижамы, прямой юбки, знать их условные обозначения;

-получить знания о видах отделки швейных изделий, способах моделирования юбки, правилах подготовки выкройки к раскрою;

- знать назначение, конструкцию, условные графические обозначения и технологию выполнения следующих швов: бельевого, запошивочного, стачного в заутюжку, расточного, накладного с закрытым срезом, накладного с откры­тым срезом, в подгибку с открытым и закрытым срезом и уметь их выполнять на швейной машине;

- уметь раскладывать выкройки на ткани;

- уметь правильно обрабатывать вытачки;

- уметь обрабатывать складки и застежку тесьмой «молния»;

- уметь выполнять ремонт одежды заплатами в виде аппликации, штопкой;

- уметь распознавать х/б, льняные и шерстяные ткани;

- определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаноч­ную стороны ткани;

- ориентироваться в задании (уметь работать по инструкции);

- выполнять основные виды ручных работ; регулировки швейной машины;

- уметь выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворо­том на определенный угол с подъемом прижимной лапки), регу­лировать длину стежка; обрабатывать края на крае обмёточной машине;

- читать и строить чертеж ночной сорочки, юбки, снимать мерки и записы­вать результаты измерений, выполнять моделирование фасонов горловины ночной сорочки;

- уметь подготавливать выкройку к раскрою;

- уметь подготавливать ткань к раскрою, выполнять обмеловку и раскрой ткани, переносить контурные и контрольные линии выкройки на ткань, обрабатывать детали кроя, обрабатывать срезы швом в подгибку с закрытым срезом, тесьмой или оборкой, выполнять влажно-тепловую обработку и опреде­лять качество готового изделия;

***Жизненные компетенции.***

Содержание учебного материала способствует социализации школьников.  Выбор форм, способов, методов и приемов работы на уроках профессионально - трудового обучения (швейное дело) позволяет учащимся получать следующие

**умения:**

- позитивно относиться к труду и людям труда,

- осознавать необходимость и практическую значимость труда, который они выполняют;

- осуществлять выбор способов деятельности, реализовать их на практике;

- воспринимать целостную картину мира через единство предметного мира и мира природы, освоение трудовых умений и навыков;

- понимать общие правила создания швейных изделий: соответствие изделия шаблону, прочность, эстетическую выразительность;

- работать с материалами и инструментами, используемыми при изготовлении изделий;

-подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- производить измерительные действия при изготовлении изделий;

- соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, санитарно - гигиенические требования;

- экономно расходовать материалы;

-осуществлять простейшее планирование своей деятельности, придерживаться плана при выполнении изделия;

-осуществлять необходимые контрольные действия самостоятельно, на глаз, с помощью линейки;

- работать по инструкциям, алгоритму;

- анализировать свое изделие и изделие товарища;

- определять правильность выполнения задания на основе сравнения с образцом и предыдущими аналогичными заданиями;

- участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения на события, поступки (приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), убеждать в правильности выбранного способа и т.д.)

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций (отчет о последовательности изготовления изделия, о технологии изготовления отдельных частей изделия, по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов);

- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;

- общаться и понимать значимость общения для достижения положительного конечного результата;

- сотрудничать и соблюдать правила взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами;

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях;

**-** адекватно оценивать собственные мысли и действия и поведение других людей;

- взять на себя ответственность;

- работать самостоятельно;

- учиться выстраивать и перестраивать стиль своего общения со сверстника-ми в разных ситуациях совместной деятельности (образовательной, творческой, проектной), особенно направленной на общий результат;

-работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

**4.планируемые результаты освоения учебной программы.**

**В процессе изучения программы учащиеся овладеют базовыми учебными действиями:**

**Личностные базовые действия:** учебные зарождение сознательного отношения к швейному делу, профессии швея;

***Личностные БУД*** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

       *Самоопределение* - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

       *смыслообразование* - установление учащимися    связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

       *Нравственно-этическая ориентация* - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

**Познавательные базовые учебные действия:** получать необходимую информацию из учебника, при этом понимать информацию, представленную как словесно, так и знаково-символическими средствами; действовать по плану, образцу;

***Познавательные БУД*** включают*общеучебные,  логические действия,* а также*действия постановки* *решения проблем.*

*Общеучебные базовые действия:*

Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;

Структурирование знаний;

Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

Смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

*Особую группу общеучебных базовых действий составляют знаково-символические действия:*

       Моделирование;

       Преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*Логические универсальные действия*:

       Анализ;

       Синтез;

       Сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;

       Подведение под понятие, выведение следствий;

       Установление причинно-следственных связей;

       Построение логической цепи рассуждений;

       Доказательство;

       Выдвижение гипотез и их обоснование.

*Постановка и решение проблемы*:

       Формулирование проблемы;

       Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Регулятивные базовые учебные действия:** принимать и сохранять учебную задачу, выполнять учебные действия; контролировать ход и результаты деятельности; использовать речь для регуляции своих действий; оценивать свои результаты.

***Регулятивные БУД*** обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

       *Целеполагание* -как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

       *Планирование* - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

       *Прогнозирование* – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

       *Контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

       *Коррекция* *–* внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

       *Оценка* – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

       *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

**Коммуникативные базовые учебные действия:** строить речевые высказывания в устной форме; уметь высказать свое мнение; слушать и слышать мнение других; участвовать в коллективном обсуждении; договариваться и принимать общее решение (коммуникативная компетенция); ***Коммуникативные БУД***обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

       *Планирование* учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;

       *Постановка вопросов* – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

       *Разрешение конфликтов* – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешение конфликта, принятие решения и его реализация;

       *Управление поведением партнера* – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

       Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Развитие системы БУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих становление психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно - возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и  тем самым определяет*зону ближайшего развития*указанных БУД – уровень их сформированности,  соответствующей нормативной стадии развития и релевантный «высокой норме» развития, и свойства.

Критериями оценки сформированности БУД у учащихся выступают:

*       соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;*

       соответствие свойств БУД заранее заданным требованиям

**Условия, обеспечивающие развитие БУД**

Формирование БУД в образовательном процессе определяется тремя следующими взаимодополняющими положениями:

       Формирование БУД как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию.

       Формирование БУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

       БУД, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений, формирование образа мира и основных видов компетентности учащегося, в том числе социальной и личностной.

**5.Содержание учебного предмета профильный труд (швейное дело)**

**Введение.** Организация рабочего места. Правила Т/Б Знакомство со швейным производством.

**Машиноведение.** Устройство и работа машин. Классификация швейных машин. Уход за машинами. Заправка ниток, установка иглы. Оборудование для ВТО. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Устройство, установка иглы.

**Освоение работы на промышленных швейных машинах.**

Выполнение прямых строчек. Выполнение фигурных строчек. Контрольная работа. №1Выполнение фигурных строчек. Анализ контрольной работы. Освоение машины оверлок.

**Материаловедение**. Состав волокон. Группы материалов. Определение нити основы Лицевая изнаночная стороны ткани.

Свойства тканей ассортимент.

**Обработка деталей и узлов женского платья.**

Основы технологии пошива одежды. Изготовление ручных стежков. Изготовление машинных строчек. Изготовление воротников.

Изготовление карманов. Изготовление манжет. Обработка мелких деталей. Обработка воротника, клапанов. Обработка накладного кармана.

соединение манжеты с рукавом. Соединение рубашечного рукава с изделием. Соединение отложного воротника. Последовательность платья. Обработка вытачек. Контрольная работа. №2 Соединение рукава с изделием. Анализ контрольной работы

**Конструирование деталей лёгкого платья.** Общие сведения об одежде.Исходные данные для снятия мерок.Антропометрические точки мерок.Снятие мерок.

**Технология изготовления изделия.** Пошив постельного белья.Обработка двойного шва.Пошив мужских трусов.Соединение шагового среза.Соединение двух половинок.Обработка верхнего среза изделия.Пошив пижамы.Обработка накладного кармана.

Настрачивание кармана. Соединение рукава с изделием. Обработка воротника. Соединение воротника с изделием.

Обработка низа изделия. Обработка застёжки. Пришивание фурнитуры. Контрольная работа. №3 Обработка застёжки тесьмой молния.Анализ контрольной работы. Обработка пижамных брюк. Обработка кармана в шве изделия.

Обработка воротника и пояса. Соединение боковых срезов. Соединение плечевых срезов. Обработка бортов подборами. Соединение воротника с изделием. Обработка вытачек. Обработка шлицы. Обработка пояса тесьмой молния. Заготовка пояса. Соединение пояса с изделия. Обработка низа изделия. ВТО изделия. Пошив брюк. Обработка вытачки. Обработка кармана в шве изделия. Соединение половинок брюк. ВТО боковых и шаговых срезов. Соединение среднего шва. Обработка гульфика. Обработка пояса. Обработка низа изделия Пришивание фурнитуры. ВТО изделия.

**Лоскутная техника.** Подбор ткани.Составление узора. Сборка изделия.Оформление готового изделия.Контрольная работа. №4

Соединение рукава с изделием.Анализ контрольной работы.Вводное занятие.Правила ТБ.

**Конструирование поясных изделий.** Построение прямой юбки.Построение чертежа.Построение чертежа клетьевых юбок.Построение чертежа клина – годе.Построение чертежа.Построение мужских трусов.Построение пижамных брюк.Построение чертежа женских брюк.Построение чертежа.

**Конструирование плечевых изделий.** Построение чертежа платья.Построение чертежа спинки.Построение чертежа полочки.

Построение чертежа рукава. Построение чертежа халата. Построение чертежа воротника. Построение чертежа блузки.

**Основы моделирования.** Условные обозначения.Перевод выкройки.Раздвижение выкройки.Внесение изменений.Моделирование полочки.Моделирование спинки.Моделирование юбки.Контроль качества швейных изделий.Технологические требования.

Контрольная работа. №4 Пошив пижамных брюк. Анализ контрольной работы. Выбор модели по журналу. Зарисовка описание модели.

Изменение выкройки по фигуре. Перевод выкройки на бумагу. Раскрой изделия. Смётывание деталей изделия. Проведение первой примерки. Обработка мелких деталей. Соединение основных деталей. Проведение второй примерки. Анализ ошибок пошиву изделия.

Пошив сарафана. Выбор модели по журналу. Зарисовка описание модели. Перевод выкройки на бумагу. Изменение выкройки по фигуре.

Раскрой изделия. Смётывание деталей изделия. Оформления альбома с образцами. Обработка рукава. Соединение воротника с изделием.

Контрольная робота№5. Пошив ночной сорочки. Анализ контрольной работы. Подготовка к экзамену.

6. Календарно -тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.** | **К.ч.** | **Дата** | **Академический компонент.** | **Базовые учебные действия. Планируемые результаты.** | | | | **Воспитательная работа на уроке.** | **Д/З** |
| **Личностные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** | **Регулятивные.** |
| 1 | **Введение.**  Организация рабочего места. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Формировать знания о правилах безопасной работы с ножницами, иголкой и булавками, ручными инструментами. | Структурирование знаний; Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения. |  |
| 2 | Организация рабочего места. | 1 |  |  |
| 3 | Правила Т/Б | 1 |  |  |
| 4 | Знакомство со швейным производством. | 1 |  |  |
| 5 | **Машиноведение.**  Устройство и работа машин. | 1 |  |  |
| 6 | Классификация швейных машин. | 1 |  |  |
| 7 | Уход за машинами. | 1 |  |  |
| 8 | Заправка ниток, установка иглы. | 1 |  |  |
| 9 | Оборудование для ВТО. | 1 |  |  |
| 10 | Подготовка машины к работе. | 1 |  |  |
| 11 | Заправка нитей. | 1 |  |  |
| 12 | Устройство, установка иглы. | 1 |  |  |
| 13 | **Освоение работы на промышленных швейных машинах.**  Выполнение прямых строчек. | 1 |  |  |
| 14 | Выполнение прямых строчек. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать умение отбирать иллюстрация Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности. |  |
| 15 | Выполнение прямых строчек. | 1 |  |  |
| 16 | Выполнение прямых строчек. | 1 |  |  |
| 17 | Выполнение фигурных строчек. | 1 |  |  |
| 18 | Выполнение фигурных строчек. | 1 |  |  |
| 19 | Контрольная работа. № 1  Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 20 | Соединение воротника с изделием | 1 |  |  |
| 21 | Соединение воротника с изделием | 1 |  |  |
| 22 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |
| 23 | Освоение машины оверлок. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание ответственности и дисциплинированности. Осуществлять эстетическое воспитание. |  |
| 24 | Освоение машины оверлок. | 1 |  |  |
| 25 | Освоение машины оверлок. | 1 |  |  |
| 26 | **Материаловедение**.  Состав волокон. | 1 |  |  |
| 27 | Состав волокон. | 1 |  |  |
| 28 | Группы материалов. | 1 |  |  |
| 29 | Группы материалов. | 1 |  |  |
| 30 | Определение нити основы | 1 |  |  |
| 31 | Лицевая изнаночная стороны ткани. | 1 |  |  |
| 32 | Свойства тканей ассортимент. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 33 | Свойства тканей ассортимент. | 1 |  |  |
| 34 | **Обработка деталей и узлов женского платья.**  Основы технологии пошива одежды. | 1 |  |  |
| 35 | Основы технологии пошива одежды. | 1 |  |  |
| 36 | Основы технологии пошива одежды. | 1 |  |  |
| 37 | Основы технологии пошива одежды. | 1 |  |  |
| 38 | Изготовление ручных стежков. | 1 |  |  |
| 39 | Изготовление ручных стежков. | 1 |  |  |
| 40 | Изготовление ручных стежков. | 1 |  |  |
| 41 | Изготовление ручных стежков. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 42 | Изготовление ручных строчек. | 1 |  |  |
| 43 | Изготовление ручных строчек. | 1 |  |  |
| 44 | Изготовление ручных строчек. | 1 |  |  |
| 45 | Изготовление ручных строчек. | 1 |  |  |
| 46 | Изготовление машинных строчек. | 1 |  |  |
| 47 | Изготовление машинных строчек. | 1 |  |  |
| 48 | Изготовление машинных строчек. | 1 |  |  |
| 49 | Изготовление воротников. | 1 |  |  |
| 50 | Изготовление воротников. | 1 |  |  |
| 51 | Изготовление воротников. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 52 | Изготовление воротников. | 1 |  |  |
| 53 | Изготовление карманов. | 1 |  |  |
| 54 | Изготовление карманов. | 1 |  |  |
| 55 | Изготовление карманов. | 1 |  |  |
| 56 | Изготовление карманов. | 1 |  |  |
| 57 | Изготовление манжет. | 1 |  |  |
| 58 | Изготовление манжет. | 1 |  |  |
| 59 | Изготовление манжет. | 1 |  |  |
| 60 | Изготовление манжет. | 1 |  |  |
| 61 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 62 | Обработка мелких деталей. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 63 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 64 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 65 | Обработка воротника, клапанов. | 1 |  |  |
| 66 | Обработка воротника, клапанов. | 1 |  |  |
| 67 | Обработка воротника, клапанов. | 1 |  |  |
| 68 | Обработка воротника, клапанов. | 1 |  |  |
| 69 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 70 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 71 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 72 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 73 | Соединение манжеты с рукавом. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 74 | Соединение манжеты с рукавом. | 1 |  |  |
| 75 | Соединение манжеты с рукавом. | 1 |  |  |
| 76 | Соединение манжеты с рукавом. | 1 |  |  |
| 77 | Соединение рубашечного рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 78 | Соединение рубашечного рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 79 | Соединение рубашечного рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 80 | Соединение отложного воротника. | 1 |  |  |
| 81 | Соединение отложного воротника. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.Формировать умения переносить контурные линии. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 82 | Соединение отложного воротника. | 1 |  |  |
| 83 | Соединение отложного воротника. | 1 |  |  |
| 84 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 85 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 86 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 87 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 88 | Последовательность платья. | 1 |  |  |
| 89 | Последовательность платья. | 1 |  |  |
| 90 | Последовательность платья. | 1 |  |  |
| 91 | Последовательность платья. | 1 |  |  |
| 92 | Контрольная работа. №2 Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 93 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Структурирование знаний; Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 94 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 95 | Обработка вытачек. | 1 |  |  |
| 96 | **Конструирование деталей лёгкого платья.**  Общие сведения об одежде. | 1 |  |  |
| 97 | Общие сведения об одежде. | 1 |  |  |
| 98 | Исходные данные для снятия мерок. | 1 |  |  |
| 99 | Исходные данные для снятия мерок. | 1 |  |  |
| 100 | Антропометрические точки мерок. | 1 |  |  |
| 101 | Антропометрические точки мерок. | 1 |  |  |
| 102 | Снятие мерок. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 103 | Снятие мерок. | 1 |  |  |
| 104 | **Технология изготовления изделия.**  Пошив постельного белья. | 1 |  |  |
| 105 | Обработка двойного шва. | 1 |  |  |
| 106 | Обработка двойного шва. | 1 |  |  |
| 107 | Обработка двойного шва. | 1 |  |  |
| 108 | Обработка двойного шва. | 1 |  |  |
| 109 | Обработка двойного шва. | 1 |  |  |
| 110 | Обработка двойного шва. | 1 |  |  |
| 111 | Пошив мужских трусов. | 1 |  |  |
| 112 | Пошив мужских трусов. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.Формировать умения переносить контурные линии. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 113 | Пошив мужских трусов. | 1 |  |  |
| 114 | Пошив мужских трусов. | 1 |  |  |
| 115 | Пошив мужских трусов. | 1 |  |  |
| 116 | Пошив мужских трусов. | 1 |  |  |
| 117 | Соединение шагового среза. | 1 |  |  |
| 118 | Соединение шагового среза. | 1 |  |  |
| 119 | Соединение шагового среза. | 1 |  |  |
| 120 | Соединение шагового среза. | 1 |  |  |
| 121 | Соединение шагового среза. | 1 |  |  |
| 122 | Соединение шагового среза. | 1 |  |  |
| 123 | Соединение двух половинок. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 124 | Соединение двух половинок. | 1 |  |  |
| 125 | Соединение двух половинок. | 1 |  |  |
| 126 | Соединение двух половинок. | 1 |  |  |
| 127 | Соединение двух половинок. | 1 |  |  |
| 128 | Соединение двух половинок. | 1 |  |  |
| 129 | Обработка верхнего среза изделия. | 1 |  |  |
| 130 | Обработка верхнего среза изделия. | 1 |  |  |
| 131 | Обработка верхнего среза изделия. | 1 |  |  |
| 132 | Обработка верхнего среза изделия. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, |  |
| 133 | Обработка верхнего среза изделия. | 1 |  |  |
| 134 | Пошив пижамы. | 1 |  |  |
| 135 | Пошив пижамы. | 1 |  |  |
| 136 | Пошив пижамы. | 1 |  |  |
| 137 | Пошив пижамы. | 1 |  |  |
| 138 | Пошив пижамы. | 1 |  |  |
| 139 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 140 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 141 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 142 | Обработка накладного кармана. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.Формировать умения переносить контурные линии. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 143 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 144 | Обработка накладного кармана. | 1 |  |  |
| 145 | Настрачивание кармана. | 1 |  |  |
| 146 | Настрачивание кармана. | 1 |  |  |
| 147 | Настрачивание кармана. | 1 |  |  |
| 148 | Настрачивание кармана. | 1 |  |  |
| 149 | Настрачивание кармана. | 1 |  |  |
| 150 | Настрачивание кармана. | 1 |  |  |
| 151 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 152 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 153 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 154 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 155 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 156 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 157 | Обработка воротника. | 1 |  |  |
| 158 | Обработка воротника. | 1 |  |  |
| 159 | Обработка воротника. | 1 |  |  |
| 160 | Обработка воротника. | 1 |  |  |
| 161 | Обработка воротника. | 1 |  |  |
| 162 | Обработка воротника. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 163 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 164 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 165 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 166 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 167 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 168 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 169 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 170 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 171 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 172 | Обработка низа изделия. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 173 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 174 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 175 | Обработка застёжки. | 1 |  |  |
| 176 | Обработка застёжки. | 1 |  |  |
| 177 | Обработка застёжки. | 1 |  |  |
| 178 | Обработка застёжки. | 1 |  |  |
| 179 | Обработка застёжки. | 1 |  |  |
| 180 | Обработка застёжки. | 1 |  |  |
| 181 | Пришивание фурнитуры. | 1 |  |  |
| 182 | Контрольная работа. №3  Обработка застёжки тесьмой молния. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. |  |
| 183 | Обработка застёжки тесьмой молния. | 1 |  |  |
| 184 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 185 | Пришивание фурнитуры. | 1 |  |  |
| 186 | Пришивание фурнитуры. | 1 |  |  |
| 187 | Обработка пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 188 | Обработка пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 189 | Обработка пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 190 | Обработка пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 191 | Обработка пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 192 | Обработка пижамных брюк. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 193 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 194 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 195 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 196 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 197 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 198 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 199 | Обработка воротника и пояса. | 1 |  |  |
| 200 | Обработка воротника и пояса. | 1 |  |  |
| 201 | Обработка воротника и пояса. | 1 |  |  |
| 202 | Обработка воротника и пояса. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 203 | Обработка воротника и пояса. | 1 |  |  |
| 204 | Обработка воротника и пояса. | 1 |  |  |
| 205 | Соединение боковых срезов. | 1 |  |  |
| 206 | Соединение боковых срезов. | 1 |  |  |
| 207 | Соединение плечевых срезов. | 1 |  |  |
| 208 | Соединение плечевых срезов. | 1 |  |  |
| 209 | Обработка бортов подборами. | 1 |  |  |
| 210 | Обработка бортов подборами. | 1 |  |  |
| 211 | Обработка бортов подборами. | 1 |  |  |
| 212 | Обработка бортов подборами. | 1 |  | Уметь выполнять Обработку деталей и узлов, знать название срезов деталей и узлов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в диалогической формами речи. | Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. |  |
| 213 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 214 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 215 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 216 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 217 | Обработка вытачек. | 1 |  |  |
| 218 | Обработка вытачек. | 1 |  |  |
| 219 | Обработка вытачек. | 1 |  |  |
| 220 | Обработка вытачек. | 1 |  |  |
| 221 | Обработка шлицы. | 1 |  |  |
| 222 | Обработка шлицы. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения. Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности. |  |
| 223 | Обработка шлицы. | 1 |  |  |
| 224 | Обработка шлицы. | 1 |  |  |
| 225 | Обработка пояса тесьмой молния. | 1 |  |  |
| 226 | Обработка пояса тесьмой молния. | 1 |  |  |
| 227 | Обработка пояса тесьмой молния. | 1 |  |  |
| 228 | Обработка пояса тесьмой молния. |  |  |  |
| 229 | Заготовка пояса. | 1 |  |  |
| 230 | Заготовка пояса. | 1 |  |  |
| 231 | Заготовка пояса. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 232 | Заготовка пояса. |  |  |  |
| 233 | Соединение пояса с изделия. | 1 |  |  |
| 234 | Соединение пояса с изделия. | 1 |  |  |
| 235 | Соединение пояса с изделия. | 1 |  |  |
| 236 | Соединение пояса с изделия. | 1 |  |  |
| 237 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 238 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 239 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 240 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 241 | ВТО изделия. | 1 |  |  |
| 242 | ВТО изделия. | 1 |  | Уметь выполнять Обработку деталей и узлов, знать название срезов деталей и узлов.  . | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в, владение устной формы речи. | Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. |  |
| 243 | ВТО изделия. | 1 |  |  |
| 244 | ВТО изделия. | 1 |  |  |
| 245 | Пошив брюк. | 1 |  |  |
| 246 | Пошив брюк. | 1 |  |  |
| 247 | Пошив брюк. | 1 |  |  |
| 248 | Пошив брюк. | 1 |  |  |
| 249 | Обработка вытачки. | 1 |  |  |
| 250 | Обработка вытачки. | 1 |  |  |
| 251 | Обработка вытачки. | 1 |  |  |
| 252 | Обработка вытачки. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации.. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 253 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 254 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 255 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 256 | Обработка кармана в шве изделия. | 1 |  |  |
| 257 | Обработка кармана. | 1 |  |  |
| 258 | Обработка кармана. | 1 |  |  |
| 259 | Обработка кармана. | 1 |  |  |
| 260 | Обработка кармана. | 1 |  |  |
| 261 | Соединение половинок брюк. | 1 |  |  |
| 262 | Соединение половинок брюк. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. |  |
| 263 | Соединение половинок брюк. | 1 |  |  |
| 264 | Соединение половинок брюк. | 1 |  |  |
| 265 | ВТО боковых и шаговых срезов. | 1 |  |  |
| 266 | ВТО боковых и шаговых срезов. | 1 |  |  |
| 267 | ВТО боковых и шаговых срезов. | 1 |  |  |
| 268 | ВТО боковых и шаговых срезов. | 1 |  |  |
| 269 | Соединение среднего шва. | 1 |  |  |
| 270 | Соединение среднего шва. | 1 |  |  |
| 271 | Соединение среднего шва. | 1 |  |  |
| 272 | Соединение среднего шва. | 1 |  | Название деталей и срезов.  Уметь выполнять Обработку деталей и узлов | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Умение с достаточной полнотой и свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 273 | Обработка гульфика. | 1 |  |  |
| 274 | Обработка гульфика. | 1 |  |  |
| 275 | Обработка гульфика. | 1 |  |  |
| 276 | Обработка гульфика. | 1 |  |  |
| 277 | Обработка пояса. | 1 |  |  |
| 278 | Обработка пояса. | 1 |  |  |
| 279 | Обработка пояса. | 1 |  |  |
| 280 | Обработка пояса. | 1 |  |  |
| 281 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 282 | Обработка низа изделия. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 283 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 284 | Обработка низа изделия. | 1 |  |  |
| 285 | Пришивание фурнитуры. | 1 |  |  |
| 286 | Пришивание фурнитуры. | 1 |  |  |
| 287 | Пришивание фурнитуры. | 1 |  |  |
| 288 | ВТО изделия. | 1 |  |  |
| 289 | ВТО изделия. | 1 |  |  |
| 290 | ВТО изделия. | 1 |  |  |
| 291 | Подбор рисунка. | 1 |  |  |
| 292 | Подбор рисунка. | 1 |  | Получить знания. Правилах поведения в мастерской. Правила т/б | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой.. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. |  |
| 293 | **Лоскутная техника.**  Подбор ткани. | 1 |  |  |
| 294 | Подбор ткани. | 1 |  |  |
| 295 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 296 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 297 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 298 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 299 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 300 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 301 | Составление узора. | 1 |  |  |
| 302 | Сборка изделия. | 1 |  | Название деталей и срезов.  Уметь выполнять Обработку деталей и узлов, знать название срезов деталей и узлов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 303 | Сборка изделия. | 1 |  |  |
| 304 | Сборка изделия. | 1 |  |  |
| 305 | Сборка изделия. | 1 |  |  |
| 306 | Сборка изделия. |  |  |  |
| 307 | Сборка изделия. | 1 |  |  |
| 308 | Оформление готового изделия. | 1 |  |  |
| 309 | Оформление готового изделия. | 1 |  |  |
| 310 | Оформление готового изделия. | 1 |  |  |
| 311 | Оформление готового изделия. | 1 |  |  |
| 312 | Контрольная работа. №4  Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 313 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 314 | Соединение рукава с изделием. | 1 |  |  |
| 315 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |
| 316 | Вводное занятие. | 1 |  |  |
| 317 | Правила ТБ. | 1 |  |  |
| 318 | Обработка верхнего среза поясом. | 1 |  |  |
| 319 | Обработка верхнего среза поясом. | 1 |  |  |
| 320 | Обработка верхнего среза поясом. |  |  |  |
| 321 | Обработка низа брюк. | 1 |  |  |
| 322 | Обработка низа брюк. | 1 |  | Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 323 | Обработка низа брюк. | 1 |  |  |
| 324 | Обработка низа брюк. | 1 |  |  |
| 325 | **Конструирование поясных изделий.** Построение прямой юбки. | 1 |  |  |
| 326 | Построение прямой юбки. | 1 |  |  |
| 327 | Построение прямой юбки. | 1 |  |  |
| 328 | Построение прямой юбки. | 1 |  |  |
| 329 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 330 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 331 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 332 | Построение чертежа. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 333 | Построение чертежа клетьевых юбок. | 1 |  |  |
| 334 | Построение чертежа клетьевых юбок. | 1 |  |  |
| 335 | Построение чертежа клетьевых юбок. | 1 |  |  |
| 336 | Построение чертежа клетьевых юбок. | 1 |  |  |
| 337 | Построение чертежа клина – годе. | 1 |  |  |
| 338 | Построение чертежа клина – годе. | 1 |  |  |
| 339 | Построение чертежа клина – годе. | 1 |  |  |
| 340 | Построение чертежа клина – годе. | 1 |  |  |
| 341 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 342 | Построение чертежа. | 1 |  | Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 343 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 344 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 345 | Построение мужских трусов. |  |  |  |
| 346 | Построение мужских трусов. | 1 |  |  |
| 347 | Построение мужских трусов. | 1 |  |  |
| 348 | Построение мужских трусов. | 1 |  |  |
| 349 | Построение пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 350 | Построение пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 351 | Построение пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 352 | Построение пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 353 | Построение пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 354 | Построение пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 355 | Построение чертежа женских брюк. | 1 |  |  |
| 356 | Построение чертежа женских брюк. | 1 |  |  |
| 357 | Построение чертежа женских брюк. | 1 |  |  |
| 358 | Построение чертежа женских брюк. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Структурирование знаний; Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности. |  |
| 359 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 360 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 361 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 362 | Построение чертежа. | 1 |  |  |
| 363 | **Конструирование плечевых изделий.**  Построение чертежа платья. | 1 |  |  |
| 364 | Построение чертежа спинки. | 1 |  |  |
| 365 | Построение чертежа спинки. | 1 |  |  |
| 366 | Построение чертежа спинки. | 1 |  |  |
| 367 | Построение чертежа спинки. | 1 |  |  |
| 368 | Построение чертежа полочки. | 1 |  |  |
| 369 | Построение чертежа полочки. | 1 |  |  |
| 370 | Построение чертежа полочки. | 1 |  |  |
| 371 | Построение чертежа полочки. | 1 |  | Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 372 | Построение чертежа рукава. | 1 |  |  |
| 373 | Построение чертежа рукава. | 1 |  |  |
| 374 | Построение чертежа рукава. | 1 |  |  |
| 375 | Построение чертежа рукава. | 1 |  |  |
| 376 | Построение чертежа халата. | 1 |  |  |
| 377 | Построение чертежа халата. | 1 |  |  |
| 379 | Построение чертежа халата. | 1 |  |  |
| 380 | Построение чертежа халата. | 1 |  |  |
| 381 | Построение чертежа воротника. | 1 |  |  |
| 382 | Построение чертежа воротника. | 1 |  |  |
| 383 | Построение чертежа воротника. | 1 |  |  |
| 384 | Построение чертежа воротника. | 1 |  |  |
| 385 | Построение чертежа блузки. | 1 |  |  |
| 385 | Построение чертежа блузки. | 1 |  |  |
| 386 | Построение чертежа блузки. | 1 |  |  |
| 387 | Построение чертежа блузки. | 1 |  |  |
| 388 | **Основы моделирования.**  Условные обозначения. | 1 |  |  |
| 389 | Условные обозначения. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности. |  |
| 390 | Перевод выкройки. | 1 |  |  |
| 391 | Перевод выкройки. | 1 |  |  |
| 392 | Раздвижение выкройки. | 1 |  |  |
| 393 | Раздвижение выкройки. | 1 |  |  |
| 394 | Внесение изменений. | 1 |  |  |
| 395 | Внесение изменений. | 1 |  |  |
| 396 | Моделирование полочки. | 1 |  |  |
| 397 | Моделирование полочки. | 1 |  |  |
| 398 | Моделирование спинки. | 1 |  |  |
| 399 | Моделирование спинки. | 1 |  |  |
| 400 | Моделирование рукава. | 1 |  |  |
| 401 | Моделирование рукава. | 1 |  | Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать позитивное отношение к труду и людям труда. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 402 | Моделирование юбки. | 1 |  |  |
| 403 | Моделирование юбки. | 1 |  |  |
| 404 | Контроль качества швейных изделий. | 1 |  |  |
| 405 | Контроль качества швейных изделий. | 1 |  |  |
| 406 | Технологические требования. | 1 |  |  |
| 407 | Технологические требования. | 1 |  |  |
| 408 | Контрольная работа. №4 Пошив пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 409 | Пошив пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 410 | Пошив пижамных брюк. | 1 |  |  |
| 411 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |
| 412 | Выбор модели по журналу. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | обтачкой. Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя. | Структурирование знаний; Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 413 | Выбор модели по журналу. | 1 |  |  |
| 414 | Зарисовка описание модели. | 1 |  |  |
| 415 | Изменение выкройки по фигуре. | 1 |  |  |
| 416 | Перевод выкройки на бумагу. | 1 |  |  |
| 417 | Перевод выкройки на бумагу. | 1 |  |  |
| 418 | Перевод выкройки на бумагу. | 1 |  |  |
| 419 | Раскрой изделия. | 1 |  |  |
| 420 | Раскрой изделия. | 1 |  |  |
| 421 | Раскрой изделия. | 1 |  |  |
| 422 | Смётывание деталей изделия. | 1 |  |  |
| 423 | Смётывание деталей изделия. | 1 |  |  |
| 424 | Смётывание деталей изделия. | 1 |  | Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять Заправку верхней нити. | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; Поиск и выделение необходимой информации. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации, диалогической формами речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 425 | Проведение первой примерки. | 1 |  |  |
| 426 | Проведение первой примерки. | 1 |  |  |
| 427 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 428 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 429 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 430 | Обработка мелких деталей. | 1 |  |  |
| 431 | Соединение основных деталей. | 1 |  |  |
| 432 | Соединение основных деталей. | 1 |  |  |
| 433 | Соединение основных деталей. | 1 |  |  |
| 434 | Соединение основных деталей. | 1 |  |  |
| 435 | Проведение второй примерки. | 1 |  |  |
| 436 | Проведение второй примерки. | 1 |  | Знать: Назначение, стандартные размеры, ткани для пошива. Название деталей и срезов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Структурирование знаний; Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 437 | Анализ ошибок пошиву изделия. | 1 |  |  |
| 438 | Пошив сарафана. | 1 |  |  |
| 439 | Пошив сарафана. | 1 |  |  |
| 440 | Пошив сарафана. | 1 |  |  |
| 441 | Пошив сарафана. | 1 |  |  |
| 442 | Пошив сарафана. | 1 |  |  |
| 443 | Пошив сарафана. | 1 |  |  |
| 444 | Выбор модели по журналу. | 1 |  |  |
| 445 | Выбор модели по журналу. | 1 |  |  |
| 446 | Зарисовка описание модели. | 1 |  |  |
| 447 | Зарисовка описание модели. | 1 |  |  |
| 448 | Перевод выкройки на бумагу. | 1 |  |  |
| 449 | Перевод выкройки на бумагу. | 1 |  |  |
| 450 | Изменение выкройки по фигуре. | 1 |  |  |
| 451 | Изменение выкройки по фигуре. | 1 |  | Правилах поведения в мастерской. Правила техники безопасности. Уметь выполнять | Совершенствовать умения и навыки по обработке среза подкройной обтачкой. | Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и коммуникации. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Воспитание продуманности своих действий и поведения.  Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |  |
| 465 | Раскрой изделия. | 1 |  |  |
| 456 | Раскрой изделия. | 1 |  |  |
| 467 | Смётывание деталей изделия. | 1 |  |  |
| 468 | Смётывание деталей изделия. | 1 |  |  |
| 469 | Смётывание деталей изделия. |  |  |  |
| 470 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 472 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 473 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 474 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 475 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 476 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 477 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 478 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 479 | Оформления альбома с образцами. | 1 |  |  |
| 480 | Обработка рукава. | 1 |  |  |
| 481 | Обработка рукава. | 1 |  |  |
| 482 | Обработка рукава. | 1 |  |  |
| 483 | Соединение воротника с изделием. | 1 |  |  |
| 484 | Контрольная робота№5.  Пошив ночной сорочки. | 1 |  | Название деталей и срезов.  Уметь выполнять Обработку деталей и узлов, знать название срезов деталей и узлов. | Формировать умения и навыки изготавливать изделие несложного покроя.  Формировать умения переносить контурные линии. | Структурирование знаний; Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; | Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами, владение устной формы речи. | Формировать умение отбирать необходимую информацию в тексте, иллюстрациях. | Привитие навыков трудовой деятельности. Воспитание самостоятельности учащегося. Воспитание продуманности своих действий и поведения |  |
| 485 | Пошив ночной сорочки. | 1 |  |  |
| 486 | Пошив ночной сорочки. | 1 |  |  |
| 487 | Пошив ночной сорочки. | 1 |  |  |
| 488 | Анализ контрольной работы. | 1 |  |  |
| 489 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |
| 490 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |
| 491 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |
| 492 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |
| 493 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |
| 494 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |
| 495 | Подготовка к экзамену. | 1 |  |  |

**7. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.**

К материально –техническим средствам обучения, которые эффективно используются на уроках относятся: персональные компьютеры и мультимедиа проектор, CD- диски с дидактическим материалом по предмету.

Компьютерные презентации;

Тестирование на компьютере;

Работа на интерактивной доске.

**Учебно-материальное обеспечение.**

1.Швейная машина чайка 101040000000040

2.Швейная машина чайка 101040000000041

3.Швейная машина чайка 101040000000042

4.Швейная машина чайка 101040000000043

5.Швейная машина чайка 101040000000045

6.Промышленная швейная машина 97 класса 10161000000168

7. Промышленная швейная машина 97 класса 10161000000169

8 Промышленная швейная машина 97 класса 10161000000170

9. Промышленная швейная машина 97 класса 10161000000171

10. Промышленная швейная машина 97 класса 10161000000172

11. Швейная машина Оверлог «Вологда»101040000000076

12. Швейная машина Оверлог «Вологда»101040000000076-А

13. Бытовые швейные машины с ножным приводом 0001380030

14. Бытовые швейные машины с ножным приводом 0001380031

15. Бытовые швейные машины с ножным приводом 0001380036

16. Бытовые швейные машины с ножным приводом 0001380063

17. Бытовые швейные машины с ножным приводом 0001380096

18. Бытовые швейные машины с ножным приводом 00013800118

19. Гладильная доска 2шт.

20. Утюг.

**8. учебное и учебно-методическое обеспечение по предмету «Труд (технология)»**

1.Программы специальных(коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов под редакцией В.В. Воронковой –М.:«Просвещение», 2013г.

2.Учебник: «Технология. Швейное дело.5класс»:учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Г. Мозговая, Г. Б.Картушина, М.: «Просвещение», 2009 г.

3.Учебник: «Технология. Швейное дело.6 класс»:учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Г. Мозговая, Г. Б.Картушина, М.: «Просвещение», 2012 г.

4.Учебник: «Технология. Швейное дело.7 класс»:учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г. Г. Мозговая, Г. Б.Картушина, М.: «Просвещение», 2012 г.

В процессе обучения используются технологические и инструкционные карты, дидактические материалы (для личного использования учащимися на уроках), образцы отдельных деталей и узлов, готовых изделий, таблицы по конструированию, швейному оборудованию, технологии пошива изделий, карточки-задания, манекен, учебники, альбомы образцов тканей. На каждом занятии предусматривается включение учащихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера, интерактивная доска.

Образовательный процесс оснащен:

- измерительными приборами (сантиметровыми линейками, масштабными линейкам, сантиметровыми лентами);

- инструментами и оборудованием для работы (ножницы, иголки, швейные машины, электрический утюг);

-различными материалами для выполнения практических работ

**9.Содержание мониторинга форсированности базовых учебных действий ( знания, умения)**

**Мониторинг** **форсированности базовых учебных действий ( знания, умения)** является составной частью общего мониторинга школы.

Критерии оценки знаний учащихся по истории отечества разработаны с учётом психофизического развития и возможностей учащихся с ОВЗ.

Для мониторинга динамики развития учащихся на уроках применяю следующие формы контроля:

1. Предварительный контроль – фронтальный опрос (беседа).
2. Текущий контроль – фронтальный опрос (беседа), самостоятельная работа в рабочих тетрадях, на карточках (индивидуально-фифференцированные (и-д) задания), дидактическая игра, использование интернет- материала.
3. Промежуточный контроль –контрольная работа по результатам четвертей в рабочих тетрадях, на карточках (индивидуально-фифференцированные (и-д) задания).

**Содержание мониторинга динамики развития учащихся.**

Для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используется текущий и итоговый контроль. Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа. Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты: правильность приемов работы; степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта); качество готового изделия; организацию рабочего места, а также степень нарушением интеллекта, уровень физического развития ученика.

**МОНИТОРИНГ ОВЛАДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ СОЦИАЛЬНЫМИ (ЖИЗНЕННЫМИ) КОМПЕТЕНЦИЯМИ**

**1.Таблица овладения обучающимся социальными (жизненными) компетенциями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. обучающегося | Результаты анализа личностных результатов обучающегося | | | |
| 0 баллов – нет продвижения | 1 балл – минимальное продвижение | 2 балла – среднее продвижение | 3 балла -значительное продвижение |
|  |  |  |  |  |

**2.Сводная таблица овладения обучающимся социальными (жизненными) компетенциями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Результаты анализа личностных результатов обучающегося/количество обучающихся /в % | | | |
| 0 баллов – нет продвижения | 1 балл – минимальное продвижение | 2 балла – среднее продвижение | 3балла-значительное продвижение |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ВСЕГО: | Кол чел/% | Кол чел/% | Кол чел/% |

**МОНИТОРИНГ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ 11 КЛАССА ПО ПРЕДМЕТУ «Труд (технология)»**

**Предметные результаты**связаны с овладением обучающимисясодержанием каждой образовательной области- профессионально-трудового обучения характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с нарушением интеллекта предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

**1.Таблица овладения обучающимися программой по предмету «Труд (технология)» в 11 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. обучающегося | Результаты анализа освоения программы | | |  |  |
| ***«удовлетворительно» (зачёт)-выполнено от 35% до 50% заданий*** | ***«хорошо» ― от 51% до 65% заданий.*** | ***«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.*** | |  |
|  |  |  |  | |

**2. Сводная таблица овладения обучающимися программой по предмет «Труд (технология)» у в 11 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Количество человек/% | Результаты анализа освоения программы | | |
| ***«удовлетворительно» (зачёт)-выполнено от 35% до 50% заданий*** | ***«хорошо» ― от 51% до 65% заданий.*** | ***«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.*** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Всего | Кол.чел/% | Кол.чел/% | Кол.чел/% |

**9.** **Содержание мониторинга динамики развития учащихся.**

Система специального обучения детей в специальной (коррекционной) школе с ОВЗ не предусматривает освоение ими цензового образования, сопоставимого по уровню с нормально развивающимися сверстниками. Для этой категории детей она ориентирована на подготовку ребенка к самостоятельной и, насколько возможно, независимой жизни. Разработанных и общепринятых критериев оценки знаний учащихся с различной степенью нарушения интеллекта нет. Критерии оценки знаний учащихся разработаны педагогическим коллективом учреждения.

Для определения степени достижения целей обучения, уровня форсированности знаний, умений, навыков, а также выявления уровня развития учащихся с целью корректировки методики обучения используется текущий и итоговый контроль. Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа. Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты: правильность приемов работы;степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта); качество готового изделия; организацию рабочего места, а также степень нарушения интеллекта, уровень физического развития ученика.

**Теоретическая часть:**

Оценка « 5» ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Оценка « 4» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы; ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка « 2» ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при примени дополнительных наводящих вопросов.

**Практическая часть:**

Оценка « 5 » ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 4 » ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 3 » ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.

Оценка « 2 » ставится ученику, если работа не выполнена.

Педагогическим коллективом, и методическими объединениями школы-интерната разработана форма мониторинга (таблицы), позволяющая вести постоянное отслеживание продвижения каждого ребенка в течение всего времени его обучения в школе. В названных таблицах отражается динамика процесса обучения школьников по форсированности основных умений учащихся по швейному делу в 5- 7 классах.

Данные мониторинга, получаемые в результате комплексного наблюдения за процессом обучения ребенка фиксируются в соответствующей документации.

**10. Критерии и нормы оценки знаний учащихся.**

**Теоретическая часть:**

Оценка « 5» ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Оценка « 4» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы; ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка « 2» ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при примени дополнительных наводящих вопросов.

**Практическая часть:**

Оценка « 5 » ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 4 » ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Оценка « 3 » ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя.

Оценка « 2 » ставится ученику, если работа не выполнена.

**На уроках применяются комплексно все методы обучения:**

Словесные: рассказ учителя, обучающая беседа, чтение текстов учебника.

Наглядные: работа с картами, рисунками, таблицами, просмотр тематических фильмов.

К техническим средствам обучения, которые эффективно используются на уроках истории относятся – персональные компьютеры и мультимедиа проектор.

Среди форм подачи материала на уроке с использованием компьютерных технологий я применяю следующие:

* компьютерные презентации
* тестирование на компьютере
* работа на интерактивной доске

**ПРОВЕРКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

Контрольная работа. №1 Соединение воротника с изделием..

Контрольная работа. №2 Соединение рукава с изделием.

Контрольная работа. №3 Обработка застёжки тесьмой молния.

Контрольная работа. №4 Пошив пижамных брюк.

Контрольная работа. №5 Пошив ночной сорочки.