Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья № 23»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УВР: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.З.Юсупова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г. | УТВЕРЖДАЮ:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н. Дейкова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г. |
|  |  |

**Рабочая программа**

**по коррекционному курсу « Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

**(из образовательной области «Коррекционная подготовка»)**

**для обучающихся 5 В класса с РАС**

**(2024-2025 уч.год)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено на заседании  Педагогического совета от «28»08. 2024г  протокол №7 | Ответственный  за реализацию программы:  Шмойлова Н.В., учитель ВК |

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Рабочая программа по коррекционному курсу, составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся на основании нормативно-правовых документов:

**Основания разработки рабочей программы:**

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г,№273-ФЗ

-Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

-Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024года №495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»

**Цель:** обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.

З**адачи:**

1. Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

2. Коррекция недостатков познавательной деятельности обучающегося путем систематического и целенаправленного воспитания у него полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве.

3.Формирование пространственно-временных ориентировок.

4. Развитие слухоголосовых координаций.

5. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

6.Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

7.Обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии.

8.Исправление недостатков моторики.

9.Совершенствование зрительно-двигательной координации.

10.Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание программы  коррекционного курса для обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья сформировано на основе принципов: соответствия содержания образования потребностям общества; учета единства содержательной и процессуальной сторон обучения; структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования.

Специфика программы состоит в том, что в ней четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки .

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающегося: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Структура программы включает в себя следующие разделы: развитие моторики, графомоторных навыков; тактильно-двигательное восприятие; кинестетическое и кинетическое развитие; восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов; развитие зрительного восприятия; восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств; развитие слухового восприятия; восприятие пространства; восприятие времени. Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование относительно сложных видов психофизической деятельности.

Программа направлена на формирование функционального базиса основных школьных навыков: чтения, счёта, письма. Как известно, чтение, счёт, письмо имеют сложную психологическую структуру и требуют сформированности таких психических процессов, как зрительно-пространственный гнозис, устная речь, общая и мелкая моторика, зрительно-моторная, слухомоторная координация, графо-моторные функции, тактильное, зрительное, слуховое восприятие, внимание, саморегуляция.

В программе особое значение придается развитию жизненных компетенций. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение умениями, уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Формируемые жизненные компетенции обеспечивают развитие отношений с окружением в настоящем.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих,информационно – коммуникационных и игровых технологий.

Программа построена на основе концентрического принципа размещения материала, при котором одна и та же тема изучается с постепенным наращиванием сведений.

**В нашей программе полностью сохранен принцип коррекционной**направленности обучения. Это в первую очередь проявляется в области речевого развития. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающегося, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы, проводится работа над устранением недостатков всех сторон речи ребенка.Основные направления коррекционной работы:

совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания;

развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие основных мыслительных операций;

развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

обогащение словаря.

**Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса .**

Ценность добра: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Коммуникативные ценности: развитие навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценность человечества: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

В сфере **познавательных учебных** действий должны быть cформированы:

способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его;

полноценное восприятие окружающей действительности;

расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности;

сенсорно-перцептивные действия;

пространственно-временная ориентировка.

В сфере **личностных учебных действий** должны быть сформированы:

основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);

выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);

адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции).

В сфере **регулятивных учебных действий** должны быть сформированы:

умение выполнять инструкции учителя (учебно-познавательные компетенции);

умение принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);

умение использовать по назначению учебные материалы (учебно-познавательные и информационные компетенции);

умение выполнять действия по образцу и по подражанию (учебно-познавательные и социальные компетенции);

умение выполнять задание от начала до конца (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение умения выполнять задание в течение определенного периода времени (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять задание с заданными качественными параметрами (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме (коммуникативные компетенции);

умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности и т.д.

В сфере **коммуникативных учебных действий** должны быть сформированы:

умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);

умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);

умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности (социальные и коммуникативные компетенции);

умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию (социальные и коммуникативные компетенции);

умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (социальные и коммуникативные компетенции);

умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (социальные и коммуникативные компетенции);

умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром (социальные и коммуникативные компетенции).

**Содержание коррекционного курса**

*Развитие моторики, графомоторных навыков*

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

*Тактильно-двигательное восприятие*

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

*Кинестетическое и кинетическое развитие*

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

*Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов*

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

*Развитие зрительного восприятия*

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)*

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

*Развитие слухового восприятия*

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

*Восприятие пространства*

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

*Восприятие времени*

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**Требования к уровню подготовки обучающегося**

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Минимальный уровень**

- Умение входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- Умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- Умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- Умение передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Достаточный уровень**

- Умение целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

- Умение правильно пользоваться письменными принадлежностями;

- Умение анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;

- Умение различать основные цвета;

- Умение классифицировать геометрические фигуры;

- Умение составлять предмет из частей;

- Умение определять на ощупь величину предметов;

- Умение зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

- Умение различать речевые и неречевые звуки;

- Умение ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;

- Умение выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во ча-сов** | **Дата проведения** | **Академический компонент** | **Базовые учебные действия. Планируемые результаты** | | | | **Воспитательная работа на уроке** |
| **Личностные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** | **Регулятивные** |
| **1** | **Обследование детей** | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **2** | Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **3** | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование уме-ния задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **4** | Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **5** | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.) | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **6** | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика. | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **7** | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование уме-ний осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **8** | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | **1** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование уменияотличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **9** | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка . | **1** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  Коррекция недостатков моторики | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **10** | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка . | **1** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **11** | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание). | **1** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **12** | Работа в технике «рваной» аппликации. | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **13** | Тактильно-двигательное восприятие. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя | Формирование ощущений от определения температуры | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **14** | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **15** | Игры с крупной мозаикой | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **16** | **Кинестетическое и кинетическое развитие.**  Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **17** | Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «ак­робаты», имитация ветра). | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить сообщение в устной форме | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **18** | Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей). | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять действия по образцу. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **19** | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **20** | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). | **1** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **21** | Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом . | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **22** | Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом | **1** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **23** | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». | **1** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **24** | Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»). | **1** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **25** | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета) | **1** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **26** | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **27** | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **28** | Дидактическая игра «Назови цвет предмета». | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять действия по образцу. | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **29** | Различение и обозначение основных цветов. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **30** | Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **31** | Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **32** | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза . | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **33** | Диагностика познавательных процессов. | **1** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | **Всего:33ч.** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по коррекционному курсу**

Для реализации цели и задач обучения курса «Сенсорное развитие» по данной программе используется УМК издательств:

1. Асеев, В. С. Социально-психологические проблемы /В. С. Асеев. – Издательство Московского университета, 1990.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 1996.
3. Бодалева, А. А. Психологическое общение / А. А. Бодалева. М.: Издательство «Модек», 1996.
4. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выгодский– 2-е изд. – М.: Искусство, 1986.- 271с.
5. Добрович, А. Б. Воспитателю - о психологии и психогигиене общения / А. Б. Добрович. М.: Просвещение, 1987.
6. Захаров, А. И. Неврозы у детей / Захаров А. И. СПб., 1996.
7. Имедадзе, Н. В. К методу исследования уровня тревожности // Материалы 4-го Всесоюзного съезда общества психологов СССР. Тбилиси, 1991.
8. Кисловская, В. Р. Положение в коллективе и тревожность личности // Романов, А. А. Альбом с игровыми упражнениями для дошкольников / А. А. Романов : М., 1993.
9. Руденский, Е. В. Социальная психология. Москва – Новосибирск, 1997.
10. Руденский, Е. В. Театрализованная игра, как тренинг общения. Новосибирск, 1991г.
11. Рудесташ, К. Групповая психотерапия // Психокоррекция: теория и практика. М. Прогресс, 1990.
12. Столяренко, Л. Д. Основы психологии. Ростов на Дону. Издательство: Феникс, 2011.
13. Семья в психологической консультации. М. 1989.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках домоводства, относятся:

•DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;

•компьютер.

**Учебно-методический комплекс по предмету**

1. Программы специальных (коррекционныхМатериалы 4-го Всесоюзного общества психологов СССР. Тбилиси, 1991г.
2. Оклендер, В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии: Пер. с англ. М., 1997.
3. Петровская, Л. А. Компетентность в общении / Л. А. Петровская М.: Издательство МГУ, 1989.
4. Прихожан, А. М. Причины, профилактика и преодоление тревожности //Психологическая наука и образование, №2, 1998.

* ) общеобразовательных учреждений VIII вида. Подготовительный. 1-4 классы. /под редак. В. В. Воронковой. . – М.: Просвещение, 2001.

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья № 23»