

Рабочая программа
по коррекционному курсу «Развитие познавательной деятельности»
(из образовательной области «Коррекционная подготовка»)
для обучающихся 1 В класса (1 год обучения)
(2023-2024 уч.год)

Рассмотрено на заседании Педагогического совета от 29.08.2023 года,
протокол № 6

Ответственный
за реализацию программы:
Шмойлова Н.В., учитель

ОГЛАВЛЕНИЕ

<u>I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</u>	3
<u>II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ</u>	6
<u>III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</u>	8
<u>IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ</u>	11

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие познавательной деятельности» составлена на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.3)

Основания разработки рабочей программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г, № 273- ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 03.02.2015 № 35847);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте РФ 21.03.2023 № 72654)

При составлении программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся с умеренной умственной отсталостью, содержание программы отвечает принципам психолого – педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Рабочая программа является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа в 1 дополнительном классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 33 часа в год (1 час в неделю).

Цель коррекционного курса - преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизация личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков социального поведения.

Предложенная тема «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлена на формирование психических новообразований как предыдущего, так и настоящего возрастного периода с учетом развития индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося.

Задачи:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);

- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

Название раздела, темы			
Обследование обучающихся - 2 часа			
Развитие внимания и памяти - 10 часов			
зрительная	слуховая	тактильная	
Сенсорное развитие - 10 часов			
зрительное	слуховое	тактильное	вкусовое
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 3 часов			
Формирование мыслительной деятельности -6 часов			
Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
Обследование обучающихся - 2 часа			

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;

- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа — слева, сверху — внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол- во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование обучающихся- 2 часа					
1.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2.	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие внимания и памяти -10 часов					
3.	Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов	1	Выполнение подражания действиям взрослого без предметов (Игры «Зеркало», «Умелые руки», «Мастера», «Цветные перчатки»)	Подражают действиям взрослого в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым	Подражают или действуют по показу в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым
4.	Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами	1	Подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами (Просмотр видеофрагментов о мастерах. Игровые ситуации: «Будущие мастера», «Сильные,	Умеют подражать путем воспроизведения действий взрослого с предметами или после действий сверстников с предметами	Самостоятельно подражают действиям взрослого с предметами

			смелые, ловкие, умелые», «Цветные бусы»)		
--	--	--	--	--	--

5.	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1	Соотнесение контурного сюжетного изображения с цветным (эпизоды из знакомых сказок: «Колобок», «Репка», «Куручка Ряба»)	Выполняют задание, соотносят контурное сюжетное изображение с цветным, делают выбор из 2—х картинок	Выполняют задания, соотносят контурное сюжетное изображение с цветным, делают выбор из 3—х картинок
6.	Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1	Соотнесение контурного сюжетного изображения с цветным (эпизоды знакомых сказок и мультфильмов: «Волк и семеро козлят», «Ну, погоди!», «Лунтик», «Красная шапочка»)	Выполняют задания, соотносят контурные изображения с цветными, производят выбор из 3-х картинок	Выполняют задания, соотносят контурные изображения с цветными, производят выбор из 4-х картинок
7.	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках	1	Сравнение сюжетных картинок путем рассматривания и нахождения общих и специфических характеристик. Выполнение заданий: «Чего не хватает?», «Кто спрятался?», «Что надо дорисовать?»	Выполняют задания путем сравнения 2-х картинок с близкими сюжетными изображениями при оказании уточняющих вопросов учителя	Выполняют самостоятельно задания путем сравнения 3-х картинок с близкими сюжетными изображениями

8.	Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях	1	Выполнение задания путем запоминания образов предметов в графических изображениях. (Задания : «Запомни эти предметы - мяч, карандаш, пенал, рюкзак. Задание «Запомни узор» - аппликация)	Выполняют задание по памяти, изображают графически 3 предмета после повторного предъявлении образца (мяч, карандаш, пенал)	Запоминают и отображают графически образы предложенных предметов (4-е) самостоятельно
9.	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях	1	Выполнение задания путем запоминания образов предметов и отображения их в графических изображениях. (Задания: «Запомни эти предметы - часы, книга, ручка. рюкзак, пенал. Задание «Запомни узор» - аппликация)	Выполняют задание по памяти, изображают образы предметов после повторного предъявления образца (4 предмета)	Запоминают и отображают по памяти графические образы предложенных предметов (5) после первого предъявления образца

10.	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений	1	Воспроизведение фрагментов музыки из знакомых произведений (2-3 фрагмента)	Запоминают и называют фрагменты музыки из знакомых произведений (2 фрагмента) после повторного прослушивания	Запоминают и называют фрагменты музыки из знакомых произведений (3 фрагмента) после первого предъявления прослушивания
11.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки)	1	Воспроизведение небольших фраз, логически связанных между собой. (Задание. Запомни и повтори поговорки: «Береги нос, в сильный мороз», «Без труда, не вытащишь рыбку из пруда», «У какого Егорки одежда – иголки?»)	Воспроизводят поговорки после повторения учителем 2- 3 раза каждой поговорки	Воспроизводят небольшие фразы, логически связанные между собой (поговорки, загадки), после произнесения учителем 1-2 раза каждой поговорки
12.	Совершенствование тактильной памяти	1	Узнавание свойств предметов на основе тактильного восприятия (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные), нахождение и запоминание одинаковых по тактильному восприятию предметов (игры: «Запомни и найди пару», «Найди непохожие предметы»), выбор из 3-4 –х предметов, разных по материалу	Определяют свойства предметов по тактильному образцу, выбор из 3-4-х предметов после повторного восприятия свойства предмета	Определяют свойства предметов по тактильному образцу, выбор из 4- 5-и предметов после первого восприятия свойства предмета

13.	Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах; дифференцирование объемных форм в процессе конструирования	1	Дифференцирование геометрических форм: треугольная призма (крыша), овал (яйцо), брусок (кирпичик). Определение объемных форм: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Задания: «Построим дачу с забором» (по образцу), выбор необходимых строительных деталей для постройки дачи и забора (куб, треугольная призма для дачи, брусок - для забора); выбор из предложенного строительного набора	Определяют и выбирают из строительного набора объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик), брусок (кирпичик), треугольная призма (крыша), используют объемные геометрические формы для заданной постройки по образцу с помощью учителя	Определяют и выбирают из строительного набора объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик), самостоятельно; используют объемные геометрические формы для постройки заданного образца
14.	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина	1	Группирование предметов по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина («В этом домике живут все такие (красные предметы), а в этом – другие (синие)», цвет дети подбирают самостоятельно, ориентируясь на образец. «В этом домике живут все (треугольные) предметы такой формы, а в этом – другой формы (круглые), «В этом домике живут все такого размера (большие) предметы, а в этом – другого размера (маленькие)» - дети раскладывают предметы по образцу.	Группируют предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина по образцу	Группируют геометрические фигуры разного цвета и размера, ориентируясь на образец, после чего объясняют принцип группировки в словесных высказываниях
15.	Закрепление умения определять	1	Определение последовательности звучания музыкальных инструментов	Определяют последовательность	Определяют последовательность

	последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4)		(барабан – дудочка; барабан – металлофон – колокольчик; металлофон – барабан – колокольчик – дудочка), называть последовательность звучания. Умение решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализом, на сюжетном материале: («Кто пришел в гости?»; «Кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?»).	звучания 2 –х, 3-х музыкальных инструментов (барабан – дудочка; барабан – металлофон – колокольчик) после повторного прослушивания	звучания 3-х и 4-х музыкальных инструментов (дудочка – металлофон – барабан; металлофон – барабан – колокольчик – дудочка), называют последовательность звучания. Решают познавательные задачи, связанные со слуховым анализом, на сюжетном материале
16.	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений	1	Опознавание и различение на слух бытовых шумов (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов; звуков явлений природы (шуршание листьев, звук грозы, шум ветра, шум дождя, звук текущей воды – ручей). Задание «Узнай, что за погода? Угадай, что там происходит?». Проговаривание слогов и слов в разном темпе. Умение прислушиваться, различать и запоминать шумы по громкости.	Опознают и различают на слух бытовые шумы (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов); опознают и различают звуки явлений природы (шуршание листьев, шум дождя, звуки грозы, шум бегущей воды – ручей) после повторного прослушивания аудиозаписи. Умеют различать шумы по громкости.	Опознают и различают на слух бытовые шумы (звонок телефона, шум пылесоса, шум шагов, шуршание бумаги); опознают и различают звуки явлений природы (шуршание листьев, шум дождя, звуки грозы, шум бегущей воды – ручей). Умеют различать шумы по громкости. Проговаривают слоги и слова в разном темпе.

				Проговаривают слоги и слова в разном темпе.	
17.	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький	1	Определение величины предмета путем наложения предметов или их сопоставления. Развитие тактильной чувствительности, осознательное различение формы и качества материалов, из которых сделаны предметы	Определяют размер 1-2-х предметов на ощупь. Определяют величину предмета путем наложения предметов или сопоставлением	Определяют размер 2-3-х предметов на ощупь. Определяют величину предмета путем наложения предметов или сопоставлением без опоры на образец
18.	Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево)	1	Различение на ощупь свойств предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень). Задания: просмотр видеофрагментов «Что мы знаем о материалах?», «Какие материалы вокруг нас?»; игра «Достань из мешочка мягкие (твердые) предметы» (мячик – резиновый, шарик – железный; мячик из пластилина - деревянный шарик)	Различают на ощупь свойства предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень) (выбор из 2-х – мячик резиновый и шарик железный)	Различают на ощупь свойства предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень) (выбор из 3-х – мячик резиновый, шарик железный, шарик деревянный)
19.	Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого	1	Дифференцирование на ощупь разных свойств предметов: по форме, величине, материалу. Словесное описание предметов, воспринятых тактильно и называние характеристик их свойств и качеств. Задания «Расскажи, что в мешочке», «Достань правой рукой, что было в	Умеют выполнять описание (2-х - 3-х предметов), воспринятых тактильно; Характеризуют их свойства и качества с помощью уточняющих вопросов	Выполняют описание 3-4-х предметов, воспринятых тактильно самостоятельно и характеризуют их свойства и качества в речевых высказываниях

	предмета педагогом (предмет не называть)		левой, расскажи». (Например, яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой).		
20.	Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков	1	Дифференцирование на ощупь объёмных фигур и плоскостных геометрических форм, соотношение тактильного образа предмета со зрительным. Узнавание предметов на ощупь по словесному описанию. Выполнение упражнений: «Из чего сделан предмет?», «Разложи предметы в разные домики»	Выполняют группировку предметов по их свойствам на основе тактильного восприятия, раскладывают предметы на 2 группы по одному признаку, соотносят тактильный образ предмета со зрительным (выбор из 2-х предметов)	Выполняют группировку предметов по их свойствам на основе тактильного восприятия, раскладывают предметы на 3 группы по одному признаку, соотносят тактильный образ предмета со зрительным (выбор из 3-х предметов)
21.	Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке	1	Различение на ощупь предметов по форме, название их (кубик, шарик, кирпичик), передавая форму предмета в лепке или в рисунке. Задания: «Слепи, что в мешочке»; закрепить умения скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями. Задания: «Нарисуй, что в мешочке», называть форму предмета	Различают на ощупь предметы по форме и называют их: кубик, шарик, кирпичик. Лепят предметы круглой формы, раскатывают пластилин круговыми движениями между ладонями. Передают форму предмета на основе тактильного восприятия, передают форму в рисунке	Различают на ощупь предметы по форме и называют их: кубик, шарик, кирпичик. Лепят и рисуют предметы круглой, квадратной и прямоугольной формы на основе тактильного восприятия

22.	Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам	1	Ознакомление с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания. Дифференцирование продуктов по их вкусовым характеристикам, запоминание их названий (сладкий, кислый, соленый). Задания : «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?»	Дифференцируют 2 продукта по их вкусовым характеристикам (сладкий, кислый)	Дифференцируют 3 продукта по их вкусовым характеристикам (сладкий, кислый, соленый)
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) – 3 часа					
23.	Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна)	1	Закрепление временных представлений. Задания: «Нарисуй осеннюю погоду». Определение времени суток по картинке, игра «Разложи по порядку»	Различают и называют времена года по картинке. Определяют время суток по картинке с помощью уточняющих вопросов педагога	Различают и называют времена года по картинке и самостоятельно. Определяют время суток самостоятельно
24.	Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года	1	Закрепление знаний о характерных признаках времен года. Задание: выбор сюжетных изображений со специфическими признаками определённого времени года. («Как птицы и звери готовятся к зиме?», «Объясни, что в природе бывает зимой?», «Какие зимние забавы любят дети зимой?» и др.) Отгадывание загадок	Умеют характеризовать признаки определенного времени года по сюжетной картинке. Имеют представления о жизни животных и деятельности людей в разные времена года, могут их передать в словесных высказываниях с опорой на иллюстрации	Умеют характеризовать признаки времен года; рассказать о деятельности людей, образе жизни животных. Отгадывают загадки
25.	Совершенствование	1	Расширение представлений о	Умеют делать выбор	Умеют делать выбор

	представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель		профессиях: повар, портниха, шофер, строитель; уточнение значения их труда для других людей; воспитание уважения к человеку труда. Задания: просмотр видеофрагментов «Мастера своего дела», беседа. Игры: «Кому, что нужно?», «Отгадай профессию», «Для чего нужны предметы?»	знакомой профессии, изображенной на сюжетных картинках (выбор из 4-х); называют эти профессии и знают значение каждой профессии для других людей	знакомой профессии, изображенной на сюжетных картинках (выбор из 5-и); называют эти профессии и знают значение каждой профессии для других людей
Формирование мыслительной деятельности – 6 часов					
26.	Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации	1	Использование вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации, формирование умений переносить прошлый опыт в новую ситуацию. Задания: «Достань ключик», «Достань машинку», «Достань шарик», «Столкни мяч», «Достань камешки»	Умеют выявлять внутренние связи между предметом-целью и предметом-средством в определенной ситуации и учитывают эти связи в практических действиях	Самостоятельно используют вспомогательные средства или предметы - орудия в проблемно-практической ситуации, ориентируясь на внутренние взаимосвязи между предметом-целью и предметом-орудием
27.	Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач	1	Формирование целенаправленных пробующих действий, переходящих в зрительную ориентировку . Задания: «Угадай, что в трубке лежит», «Достань шарик из банки», «Достань камешки для аквариума»	Умеют пользоваться методом проб при выполнении практических заданий в проблемной ситуации	Самостоятельно пользуются методом проб при решении практических задач в проблемной ситуации

28.	Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека	1	Обобщение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в повседневной жизни и деятельности человека. Задания: просмотр видеофрагментов; беседа, уточняющая представления: «Чем человек рисует?», «Что надо, чтобы разрезать ленту (бумагу)?», «Чем человек копает землю?», «Чем человек пилит дрова?» и др. Дидактические и настольно-печатные игры: «Что кому надо», «Профессии», «Транспорт» и т.д.	Имеют представления о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека; отвечают на вопросы с использованием уточняющих и дополнительных вопросов педагога	Имеют представления о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека; на вопросы отвечают самостоятельно
29.	Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений	1	Совершенствование понимания последовательности событий, изображенных на серии сюжетных картинок: развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации элементов суждения, умозаключения. Задания: рассмотрение сюжетов на иллюстрациях («Постройка башни», «Утро мальчика», «Яблонька», «Юный художник», «Рыбалка», «Грибники») и беседа по этим сюжетам	Раскладывают последовательно серию сюжетных картинок, осуществляя процессы сравнения, обобщения с помощью уточняющих вопросов педагога	Раскладывают самостоятельно последовательно серию сюжетных картинок, осуществляя процессы сравнения, обобщения, умозаключения
30.	Совершенствование представлений о количественной стороне	1	Усвоение способов общественного опыта, развитие умения сравнивать, обобщать, классифицировать. Обозначение количественных	Умеют сравнивать группы предметов по количественному признаку, выполнять	Умеют сравнивать и обобщать группы предметов по количественному

	действительности		признаков предметов в словесных высказываниях. Задания: выполнение заданного действия «Один - много» (хлопни, прыгни, постучи); сравнение количества изображений предметов на карточках «Парные карточки»; соотнесение предметов по количественному признаку «Угости зайчиков (белочек)»; соотнесение количества предметов на основе зрительного и тактильного восприятия «Чудесный мешочек», «Исправь ошибку»	определенные действия в соответствии с заданным количеством, соотносят определенное количество предметов на основе зрительного и тактильного восприятия	признаку; выполняют определенные действия в соответствии с заданным количеством, соотносят определенное количество предметов на основе зрительного и тактильного восприятия
31.	Формирование соотношения между словом и образом	1	Расширение умений выбирать соответствующие иллюстрации к текстам. Задания: прослушивание специально подобранных текстов и подбор иллюстраций к ним (выбор из 3-4-х иллюстраций). Подбор картинки к сказкам - «Кто сказал мяу?», «Репка», «Волк и семеро козлят», объяснение выбора	Умеют подбирать к текстам соответствующие иллюстрации с помощью уточняющих вопросов педагога	Умеют подбирать к текстам соответствующие иллюстрации самостоятельно

Обследование познавательной деятельности - 2 часа					
32.	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью педагога.</p> <p>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец.</p> <p>Узнают звуки живой природы с помощью педагога.</p> <p>Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции педагога.</p> <p>Умеют определять «четвертый лишний» с помощью педагога.</p> <p>Умеют определять последовательность событий с опорой на образец.</p> <p>Умеют сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять арифметические действия.</p>	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов.</p> <p>Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке.</p> <p>Узнают звуки живой природы.</p> <p>Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно.</p> <p>Умеют определять «четвертый лишний».</p> <p>Умеют определять последовательность событий.</p> <p>Оперируют числами, выполняют арифметические действия.</p>

33.	Обследование сенсорного развития	1	Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия	<p>Умеют выбирать действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных по инструкции педагога.</p> <p>Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции.</p> <p>Различают слова с заданным звуком по инструкции педагога.</p> <p>Умеют выделять и различать последовательности звуков в слове.</p> <p>Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции педагога.</p> <p>Умеют определять вкусовые характеристики предмета с помощью педагога</p>	<p>Умеют выбирать действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных.</p> <p>Находят в окружающей среде предметы заданного цвета.</p> <p>Различают слова с заданным звуком.</p> <p>Умеют выделять и различать последовательности звуков в слове самостоятельно.</p> <p>Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно.</p> <p>Умеют определять вкусовые характеристики предмета</p>
-----	----------------------------------	---	--	---	--

