Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья № 23»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УВР: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.З.Юсупова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | УТВЕРЖДАЮ:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н. Дейкова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г. |

**Рабочая программа по учебному предмету «Сенсорное развитие»**

**(из образовательной области «Коррекционные курсы)**

**для обучающихся 9 Б класса**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено на заседании  Педагогического совета от «28» 08. 2024г  протокол № 7 |  | Ответственный за реализацию  программы: Мысина В.В.,  учитель ВК |

Ульяновск, 2024г.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 9 классе составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся на основании нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г, №273-ФЗ;
* Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
* Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024года №495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

При составлении программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся с нарушением интеллекта, содержание программы отвечает принципам психолого - педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

**Задачи**:

* формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
* развитие слухового восприятия;
* исправление недостатков моторики;
* коррекция зрительно-моторной координации;
* обогащение словарного запаса детей;

**Содержание коррекционного курса.**

Раздел «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным нескольким признакам , составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

**В нашей программе полностью сохранен принцип коррекционной**направленности обучения. Это в первую очередь проявляется в области речевого развития. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающегося, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы, проводится работа над устранением недостатков всех сторон речи ребенка.Основные направления коррекционной работы:

совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания;

развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие основных мыслительных операций;

развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

обогащение словаря.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количество часов  Класс | В неделю | В год |
| 9 | 2 часа | 66 часов |

**Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.**

Ценность добра: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Коммуникативные ценности: развитие навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценность человечества: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

В сфере **познавательных учебных** действий должны быть cформированы:

способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его;

полноценное восприятие окружающей действительности;

расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности;

сенсорно-перцептивные действия;

пространственно-временная ориентировка.

В сфере **личностных учебных действий** должны быть сформированы:

основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);

выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);

адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции).

В сфере **регулятивных учебных действий** должны быть сформированы:

умение выполнять инструкции учителя (учебно-познавательные компетенции);

умение принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);

умение использовать по назначению учебные материалы (учебно-познавательные и информационные компетенции);

умение выполнять действия по образцу и по подражанию (учебно-познавательные и социальные компетенции);

умение выполнять задание от начала до конца (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение умения выполнять задание в течение определенного периода времени (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять задание с заданными качественными параметрами (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме (коммуникативные компетенции);

умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности и т.д.

В сфере **коммуникативных учебных действий** должны быть сформированы:

умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);

умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);

умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности (социальные и коммуникативные компетенции);

умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию (социальные и коммуникативные компетенции);

умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (социальные и коммуникативные компетенции);

умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (социальные и коммуникативные компетенции);

умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром (социальные и коммуникативные компетенции).

**Требования к уровню подготовки обучающегося**

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Минимальный уровень**

***Обучающиеся должны знать:***

- иметь представление о величине предметов;

- иметь представление о разнообразии вкусовых ощущений;

- иметь преставление о разнообразии обонятельных ощущений;

- иметь преставление о разнообразии тактильных ощущений;

***Обучающиеся должны уметь:***

- фиксировать взгляд на объекте;

- фиксировать взгляд на неподвижном предмете;

- воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон.

**Достаточный уровень**

***Обучающиеся должны знать:***

- основные цвета(красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый);

- основные вкусы (горький, соленый, сладкий);

- основные запахи (приятный, неприятный);

- основные величины (большой, маленький);

- основные звуки (громкий, тихий).

***Обучающиеся должны уметь:***

- фиксировать взгляд на объекте;

- фиксировать взгляд на неподвижном предмете;

- воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон;

- играть с кубиками, карандашами, палочками и тд.;

- слушать и узнавать звуки природы.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во ча-сов** | **Дата проведения** | **Академический компонент** | **Базовые учебные действия. Планируемые результаты** | | | | **Воспитательная работа на уроке** |
| **Личностные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** | **Регулятивные** |
| **1** | Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов в начале обучения. | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **2** | Развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие. Знакомство с миром звуков | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **3** | Знакомство с миром звуков | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование уме-ния задавать вопросы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **4** | В мире запахов | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **5** | Игры с прищепками | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения использовать жесты для планирования своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **6** | Моё настроение | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование уме-ний осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения использовать жесты для регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **7** | **Развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие.** Цветик-семицветик | **1** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **8** | Цветик-семицветик | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **9** | Покажи настроение | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **10** | Покажи настроение | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **11** | Игры с фасолью, мозаикой, кубиками | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **12** | Угощение для куклы | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **13** | **Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций** Поиск волшебных предметов | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний. | Формирование вводимых понятий, установление связи между изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять действия по образцу. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **14** | Поиск волшебных предметов | **1** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **15** | Волшебный мешок | **1** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **16** | Игры с кубиками | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **17** | Представление о величине | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **18** | **Развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представление о величине предметов** Пуговка | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **19** | Пуговка | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять действия по образцу. | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **20** | Вкусные продукты | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **21** | Строим дом | **1** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **22** | Повторяй за мной | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **23** | Представление о размере | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения ориентировать-ся в своей системе знаний | Формирование уменияопределять на слух различные звуки. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **24** | **Развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия**. Подарки для Кати | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **25** | Подарки для Кати | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **26** | Повторяй за мной | **1** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **27** | Морское приключение | **1** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **28** | **Развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений. Игры** с прищепками | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **29** | Игры с прищепками | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование умения восприятия особых свойств предметов (развитие осязания) | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **30** | Волшебная коробочка | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения определять различные объекты по запаху. | Формирование умения задавать вопросы | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **31** | Шнуровочка | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **32** | Ладошки | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **33** | Громкие и тихие звуки | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений  и оценок учителя | Формирование вводимых понятий, установление связи между ранее изученными понятиями. | Формирование умения адекватно реагировать на внешний контроль и оценку | Формирование умения выполнять учебные действия. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **34** | Диагностика. | **1** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование умения определять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **35** | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **36** | Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **37** | Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **38** | Игры с крупной мозаикой | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **39** | Игры с крупной мозаикой | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **40** | Игры с крупной мозаикой | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **41** | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **42** | Развитие навыков владения письменными принадлежностями. | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **43** | Дидактическая игра «Кто внимательнее?» | **1** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  Коррекция недостатков моторики | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **44** | Работа с пластилином.  Лепка «Фрукты». | **1** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **45** | Игры с сюжетной мозаикой. | **1** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **46** | Рот. Знакомство с вкусовыми зонами языка. | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **47** | Знакомство с особенностями строения руки человека. | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **48** | Дидактическая игра «Запомни и повтори». | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить сообщение в устной форме | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **49** | Инсценирование школьных событий. | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **50** | Дидактическая игра «Продолжи ряд» | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
| **51** | Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять действия по образцу. | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **52** | Составление сериационного ряда. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
| **53** | Дидактическая игра «Цветик – семицветик». | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **54** | Дидактическая игра «Угадай-ка». | **1** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **55** | Тренировка зрительной памяти. | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **56** | Игра «Кто спрятался?». | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **57** | Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **58** | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения). | **1** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование уме-ния задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **59** | Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **60** | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.) | **1** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
| **61** | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика. | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
| **62** | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | **1** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование уме-ний осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
| **63** | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | **1** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование уменияотличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
| **64** | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка . | **1** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  Коррекция недостатков моторики | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
| **65** | Длительность временных интервалов | **1** |  | . Загадки о месяцах. 2. ДИ «Назови месяца зимы,…», формирование представлений о месяцах. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения определять различные объекты по запаху. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Времена года, их закономерная смена. | Набор сенсорных эталонов «Петра»; компьютерная программа |
| **66** | Работа с календарем. | **1** |  | Упражнение на развитие динамической координации движений пальцев рук «Соревнования по бегу». 4. ДИ «Приветствие» формирование представлений о сутках и временной последовательности событий. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания | Знакомство с часами (циферблат | Набор сенсорных эталонов «Петра»; компьютерная программа «Живой звук», набор предметов - расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ. |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по коррекционному курсу**

Для реализации цели и задач обучения курса «Сенсорное развитие» по данной программе используется УМК издательств:

1. Асеев, В. С. Социально-психологические проблемы /В. С. Асеев. – Издательство Московского университета, 1990.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 1996.
3. Бодалева, А. А. Психологическое общение / А. А. Бодалева. М.: Издательство «Модек», 1996.
4. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выгодский– 2-е изд. – М.: Искусство, 1986.- 271с.
5. Добрович, А. Б. Воспитателю - о психологии и психогигиене общения / А. Б. Добрович. М.: Просвещение, 1987.
6. Захаров, А. И. Неврозы у детей / Захаров А. И. СПб., 1996.
7. Имедадзе, Н. В. К методу исследования уровня тревожности // Материалы 4-го Всесоюзного съезда общества психологов СССР. Тбилиси, 1991.
8. Кисловская, В. Р. Положение в коллективе и тревожность личности // Материалы 4-го Всесоюзного общества психологов СССР. Тбилиси, 1991г.
9. Оклендер, В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии: Пер. с англ. М., 1997.
10. Петровская, Л. А. Компетентность в общении / Л. А. Петровская М.: Издательство МГУ, 1989.
11. Прихожан, А. М. Причины, профилактика и преодоление тревожности //Психологическая наука и образование, №2, 1998.
12. Романов, А. А. Альбом с игровыми упражнениями для дошкольников / А. А. Романов : М., 1993.
13. Руденский, Е. В. Социальная психология. Москва – Новосибирск, 1997.
14. Руденский, Е. В. Театрализованная игра, как тренинг общения. Новосибирск, 1991г.
15. Рудесташ, К. Групповая психотерапия // Психокоррекция: теория и практика. М. Прогресс, 1990.
16. Столяренко, Л. Д. Основы психологии. Ростов на Дону. Издательство: Феникс, 2011.
17. Семья в психологической консультации. М. 1989.

18. Методическое пособие для педагогов общего и спец. образования. - М.: ВЛАДОС, 2003

**Печатные пособия**

Крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, печатные изображения (тематические наборы рисунков), пиктограммы, карточки со словами, изображениями предметов, карточки с буквами, серии картинок по разным тематикам.

**Технические средства обучения**

Учебный стол, магнитная доска, персональный компьютер, принтер, магнитофон.

Предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), мозаика, кубики;

продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.