|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УВР: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.З. Юсупова  « 02\_»\_\_ 09 2024г. | УТВЕРЖДАЮ:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н. Дейкова  «\_02\_» 09 \_2024г. |

**Рабочая программа по учебному предмету «Сенсорное развитие»**

**(из образовательной области «Коррекционные курсы)**

**для обучающихся 6 классов**

**(2024- 2025 учебный год)**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено  на заседании  Педагогического совета от 28.08.2024г. протокол №7 | Ответственный за  реализацию программы  Бикмендеева Т.В.  учитель |

г. Ульяновск, 2024

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Сенсорное развитие» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с нарушением интеллекта, вариант 2.

*Основания разработки рабочей программы:*

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г,№273-ФЗ

-Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014года №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

-Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024года №495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

**Задачи**:

* формирование, на основе активизации работы всех органов чувств, восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* формирование пространственно-временных ориентировок;
* коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;

5. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

6.Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности.

7.Обогащение словарного запаса на основе использования соответствующей терминологии.

8.Исправление недостатков моторики.

9.Совершенствование зрительно-двигательной координации.

10.Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание программы коррекционного курса для обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья сформировано на основе принципов: соответствия содержания образования потребностям общества; учета единства содержательной и процессуальной сторон обучения; структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования.

Специфика программы состоит в том, что в ней четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки .

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающегося: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Структура программы включает в себя следующие разделы: развитие моторики, графомоторных навыков; тактильно-двигательное восприятие; кинестетическое и кинетическое развитие; восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов; развитие зрительного восприятия; восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств; развитие слухового восприятия; восприятие пространства; восприятие времени. Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование относительно сложных видов психофизической деятельности.

Программа направлена на формирование функционального базиса основных школьных навыков: чтения, счёта, письма. Как известно, чтение, счёт, письмо имеют сложную психологическую структуру и требуют сформированности таких психических процессов, как зрительно-пространственный гнозис, устная речь, общая и мелкая моторика, зрительно-моторная, слухомоторная координация, графо-моторные функции, тактильное, зрительное, слуховое восприятие, внимание, саморегуляция.

В программе особое значение придается развитию жизненных компетенций. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение умениями, уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Формируемые жизненные компетенции обеспечивают развитие отношений с окружением в настоящем.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение педагогических, здоровьесберегающих,информационно – коммуникационных и игровых технологий.

Программа построена на основе концентрического принципа размещения материала, при котором одна и та же тема изучается с постепенным наращиванием сведений.

**В нашей программе полностью сохранен принцип коррекционной**направленности обучения. Это в первую очередь проявляется в области речевого развития. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающегося, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы, проводится работа над устранением недостатков всех сторон речи ребенка.Основные направления коррекционной работы:

совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания;

развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие основных мыслительных операций;

развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

обогащение словаря.

**Описание места коррекционного курса «Сенсорное развитие» в учебном плане.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов** | |
| **в неделю** | **в год** |
| 6 класс | 2 часа | 66 ч |

**Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.**

Ценность добра: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Коммуникативные ценности: развитие навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценность человечества: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

В сфере **познавательных учебных** действий должны быть cформированы:

способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его;

полноценное восприятие окружающей действительности;

расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности;

сенсорно-перцептивные действия;

пространственно-временная ориентировка.

В сфере **личностных учебных действий** должны быть сформированы:

основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);

выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);

адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции).

В сфере **регулятивных учебных действий** должны быть сформированы:

умение выполнять инструкции учителя (учебно-познавательные компетенции);

умение принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);

умение использовать по назначению учебные материалы (учебно-познавательные и информационные компетенции);

умение выполнять действия по образцу и по подражанию (учебно-познавательные и социальные компетенции);

умение выполнять задание от начала до конца (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение умения выполнять задание в течение определенного периода времени (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять задание с заданными качественными параметрами (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме (коммуникативные компетенции);

умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности и т.д.

В сфере **коммуникативных учебных действий** должны быть сформированы:

умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);

умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);

умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности (социальные и коммуникативные компетенции);

умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию (социальные и коммуникативные компетенции);

умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (социальные и коммуникативные компетенции);

умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (социальные и коммуникативные компетенции);

умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром (социальные и коммуникативные компетенции).

**Содержание коррекционного курса**

*Развитие моторики, графомоторных навыков*

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

*Тактильно-двигательное восприятие*

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

*Кинестетическое и кинетическое развитие*

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

*Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов*

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

*Развитие зрительного восприятия*

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)*

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

*Развитие слухового восприятия*

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

*Восприятие пространства*

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

*Восприятие времени*

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

**Требования к уровню подготовки обучающегося**

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Минимальный уровень**

- Умение входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- Умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- Умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- Умение передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Достаточный уровень**

- Умение целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;

- Умение правильно пользоваться письменными принадлежностями;

- Умение анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;

- Умение различать основные цвета;

- Умение классифицировать геометрические фигуры;

- Умение составлять предмет из частей;

- Умение определять на ощупь величину предметов;

- Умение зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

- Умение различать речевые и неречевые звуки;

- Умение ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;

- Умение выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во ча-сов** | **Дата проведения** | **Академический компонент** | **Базовые учебные действия. Планируемые результаты** | | | | **Воспитательная работа на уроке** |
| **Личностные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** | **Регулятивные** |
|  | **Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.** | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика. | **2** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | **2** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование уменияотличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка . | **2** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  Коррекция недостатков моторики | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка . | **2** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка . | **2** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Работа в технике «рваной» аппликации. | **2** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | **2** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение | **2** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Упражнения в раскатывании пластина. Лепка «Угощение | **1** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Игры с крупной мозаикой | **2** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | **Кинестетическое и кинетическое развитие.**  Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется». | **2** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). | **2** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом | **2** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». | **2** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»). | **2** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета) Различение предметов по величине (большой - маленький). | **2** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Сравнение 2-х предметов по высоте и длине. | **2** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. | **2** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). | **2** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Дидактическая игра «Назови цвет предмета». | **2** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять действия по образцу. | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». | **2** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). | **2** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Поиск отличий и нахождение общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы». | **2** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула – спинки, у ведра - ручки | **2** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета). | **2** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Упражнения для профилактики и коррекции зрения. | **2** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки. | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» | **2** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование уме-ния ориентировать-ся в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Опре­дели по запаху». | **2** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). | **2** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Дидактическая игра «Назови цвет предмета». | **2** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). | **1** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Поиск отличий и нахождение общих признаков 2-х предметов. «Сравни предметы». | **1** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула – спинки, у ведра - ручки). | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование умения восприятия особых свойств предметов (развитие осязания) | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета). | **1** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения определять различные объекты по запаху. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу» | **1** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса, осуществляемого по коррекционному курсу**

Для реализации цели и задач обучения курса «Сенсорное развитие» по данной программе используется УМК издательств:

1. Асеев, В. С. Социально-психологические проблемы /В. С. Асеев. – Издательство Московского университета, 1990.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 1996.
3. Бодалева, А. А. Психологическое общение / А. А. Бодалева. М.: Издательство «Модек», 1996.
4. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выгодский– 2-е изд. – М.: Искусство, 1986.- 271с.
5. Добрович, А. Б. Воспитателю - о психологии и психогигиене общения / А. Б. Добрович. М.: Просвещение, 1987.
6. Захаров, А. И. Неврозы у детей / Захаров А. И. СПб., 1996.
7. Имедадзе, Н. В. К методу исследования уровня тревожности // Материалы 4-го Всесоюзного съезда общества психологов СССР. Тбилиси, 1991.
8. Кисловская, В. Р. Положение в коллективе и тревожность личности // Романов, А. А. Альбом с игровыми упражнениями для дошкольников / А. А. Романов : М., 1993.
9. Руденский, Е. В. Социальная психология. Москва – Новосибирск, 1997.
10. Руденский, Е. В. Театрализованная игра, как тренинг общения. Новосибирск, 1991г.
11. Рудесташ, К. Групповая психотерапия // Психокоррекция: теория и практика. М. Прогресс, 1990.
12. Столяренко, Л. Д. Основы психологии. Ростов на Дону. Издательство: Феникс, 2011.
13. Семья в психологической консультации. М. 1989.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках домоводства, относятся:

•DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;

•компьютер.

**Учебно-методический комплекс по предмету**

1. Программы специальных (коррекционныхМатериалы 4-го Всесоюзного общества психологов СССР. Тбилиси, 1991г.
2. Оклендер, В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии: Пер. с англ. М., 1997.
3. Петровская, Л. А. Компетентность в общении / Л. А. Петровская М.: Издательство МГУ, 1989.
4. Прихожан, А. М. Причины, профилактика и преодоление тревожности //Психологическая наука и образование, №2, 1998.

* ) общеобразовательных учреждений VIII вида. Подготовительный. 1-4 классы. /под редак. В. В. Воронковой. . – М.: Просвещение, 2001.

1. Руденский, Е. В. Театрализованная игра, как тренинг общения. Новосибирск, 1991г.
2. Рудесташ, К. Групповая психотерапия // Психокоррекция: теория и практика. М. Прогресс, 1990.
3. Столяренко, Л. Д. Основы психологии. Ростов на Дону. Издательство: Феникс, 2011.
4. Семья в психологической консультации. М. 1989.

**Печатные пособия**

Крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, печатные изображения (тематические наборы рисунков), пиктограммы, карточки со словами, изображениями предметов, карточки с буквами, серии картинок по разным тематикам.

**Технические средства обучения**

Учебный стол, магнитная доска, персональный компьютер, принтер, магнитофон.

Предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины), мозаика, кубики;

продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.