Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья № 23»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Заместитель директора по УВР: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.З.Юсупова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | УТВЕРЖДАЮ:  Директор школы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н. Дейкова  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |
|  |  |

**Рабочая программа по коррекционному курсу**

**« Коррекционно-развивающие занятия »**

**(из образовательной области «Коррекционные курсы»)**

**для обучающихся 5 Г класса с нарушением интеллекта (Вариант 8.4)**

**(2024-2025 уч.год)**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и одобрено на заседании  Педагогического совета от  от 28.08.2023г. протокол №7 | Ответственный  за реализацию программы:  Семеленова Е.В.  учитель |

Ульяновск,2024

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Коррекционно-развивающие занятия» составлена с учётом психофизического развития, индивидуальных возможностей , особенностей познавательной деятельности и особых образовательных потребностей обучающегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.4 на основании нормативно-правовых документов:

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г,№273-ФЗ

-Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

-Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024года №495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** на основе создания оптимальных условия познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать ребенку правильное, многогранное, полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

**Задачи**:

окружающей действительности в совокупности их свойств;

* формирование пространственно-временных ориентировок;
* коррекция познавательного развития путём систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины;
* развитие слухового восприятия;
* исправление недостатков моторики;
* коррекция зрительно-моторной координации;
* обогащение словарного запаса детей;

**Содержание коррекционного курса.**

Раздел «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным нескольким признакам , составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела «Развитие зрительного восприятия» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти».

По каждому разделу предусмотрено усложнение и увеличение объема сведений. В основе лежит комплексный подход, который предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка.

**В нашей программе полностью сохранен принцип коррекционной**направленности обучения. Это в первую очередь проявляется в области речевого развития. В процессе обучения выясняется уровень общего и речевого развития обучающегося, специфические затруднения, которые необходимо учитывать для правильной организации коррекционной работы, проводится работа над устранением недостатков всех сторон речи ребенка.Основные направления коррекционной работы:

совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие речевого дыхания;

развитие зрительного восприятия и узнавания;

развитие пространственных представлений и ориентации;

развитие основных мыслительных операций;

развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;

коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

обогащение словаря.

**Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса.**

Ценность добра: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Коммуникативные ценности: развитие навыков сотрудничества с взрослыми в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Ценность человечества: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Описание места учебного курса «****Коррекционно-развивающие занятия» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с с нарушениями интеллекта и примерной АООП образования обучающихся с нарушениями интеллекта (вариант 8.4) учебный предмет «Коррекционно-развивающие курсы» является обязательным учебным предметом предметной области «Коррекционные курсы».

**Описание места предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Коррекционно-развивающие занятия » проводится в 5 классе – 7 часов в неделю, 238 часов в год.

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

В сфере **познавательных учебных** действий должны быть cформированы:

способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его;

полноценное восприятие окружающей действительности;

расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности;

сенсорно-перцептивные действия;

пространственно-временная ориентировка.

В сфере **личностных учебных действий** должны быть сформированы:

основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);

выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);

адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);

ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции).

В сфере **регулятивных учебных действий** должны быть сформированы:

умение выполнять инструкции учителя (учебно-познавательные компетенции);

умение принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);

умение использовать по назначению учебные материалы (учебно-познавательные и информационные компетенции);

умение выполнять действия по образцу и по подражанию (учебно-познавательные и социальные компетенции);

умение выполнять задание от начала до конца (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение умения выполнять задание в течение определенного периода времени (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять задание с заданными качественными параметрами (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);

умение выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме (коммуникативные компетенции);

умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);

умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности и т.д.

В сфере **коммуникативных учебных действий** должны быть сформированы:

умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);

умение строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);

умение использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности (социальные и коммуникативные компетенции);

умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию (социальные и коммуникативные компетенции);

умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (социальные и коммуникативные компетенции);

умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов (социальные и коммуникативные компетенции);

умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром (социальные и коммуникативные компетенции).

**Требования к уровню подготовки обучающегося**

**Планируемые результаты освоения программы:**

**Минимальный уровень**

***Обучающиеся должны знать:***

- основные вкусовые ощущения (горький, соленый, сладкий);

- тактильные ощущения от различных предметов (мягкий, твёрдый, жидкий).

***Обучающиеся должны уметь:***

- различать вкусовые ощущения и соотносить их с продуктами;

-различать предметы по тактильным ощущениям и вербализировать свои ощущения;

- различать основные цвета и соотносить их с предметом;

- находить предметы одинаковые по цвету;

- соотносить запах и вкус с продуктом.

**Достаточный уровень**

***Обучающиеся должны знать:***

- основные величины и формы предметов (большой/маленький, круг, квадрат, треугольник);

- разнообразные запахи (апельсин, кофе, цветы);

- различные по качеству материалы (бумага, ткань, природный материал).

***Обучающиеся должны уметь:***

- строить башни из деревянных кубиков;

- работать с геометрическим конструктором;

- различать один запах от другого;

- вербализировать собственные тактильные, вкусовые ощущения;

- различать различные по качеству материалы;

- различать звуки домашних животных.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема урока** | **Кол-во ча-сов** | **Дата проведения** | **Академический компонент** | **Базовые учебные действия. Планируемые результаты** | | | | **Воспитательная работа на уроке** |
|  | **Личностные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** | **Регулятивные** |
|  | **Обследование детей** | **2** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | **Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.**Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции пе­дагога). | **3** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Обучение целенаправленным действиям по двух-трехзвенной инструкции педаго­га (два шага вперед - поворот направо - один шаг назад, т.д.). | **3** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование целостности восприятия. | Формирование уме-ния задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. | **5** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях. | **4** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Рисование бордюров по образцу | **3** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Графический диктант (зрительный и на слух). | **3** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование собственных ощущений от движений и поз верхних и нижних конечностей | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Работа в технике «объемной» и «рваной» аппликации. | **4** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | **Тактильно-двигательное восприятие.**Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы). | **4** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование уме-ний осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Ди­дактическая игра «Что бывает ...(пушистое)». | **4** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование уменияотличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи». | **4** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  Коррекция недостатков моторики | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Игры с сюжетной мозаикой. | **4** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | **Кинестетическое и кинетическое развитие.**  Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация | **4** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Выразительность движений ( инсценирование школьных событий). | **4** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**  Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала. | **3** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляда на говорящего, на задание. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум парамет­рам . | **3** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя | Формирование ощущений от определения температуры | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. | **3** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Дидактическая игра «Цветик-семицветик». | **2** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Узнавание предмета по его отдельным частям. | **3** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | **Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.**  Упражнения для профилактики и коррекции зрения. | **4** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. | **4** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить сообщение в устной форме | **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов** | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравне­ние 3-х картинок). | **3** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. | **3** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять действия по образцу. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Тренировка зрительной памяти. | **4** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний. | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Формирование умения видеть  целостный образ предмета. Фрукты и ягоды. Составление целого по его части. | **4** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Упражнения для профилактики и коррекции зрения. | **4** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Дидактическая игра «Повтори узор» | **3** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | **Восприятие особых свойств предметов.**  Развитие осязания (теплее - холоднее); словесное обозначение. | **3** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение . | **3** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | Определение различных свойств веществ . | **3** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее - легче). | **3** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | **Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.**  Определение направления звука в пространстве (справа - слева - спереди - сза­ди). | **3** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. | Формирование умения выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). | **4** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных отрывков. | **3** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Кинестетическое восприятие.** Адекватная эмоционально – двигательная реакция на прикосновения человека. | **3** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). | **3** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). | **4** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование умения правильно воспринимать пространство | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. | **3** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование целостности восприятия. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Адекватная реакция на давление на поверхность тела. | **1** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). | **3** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения  ориентироваться  в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Адекватная реакция на положение частей тела. | **3** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. | **3** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Формирование умения понимать причины успешности и не успешности учебной деятельности. | Формирование уменияопределять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Рисование ватными палочками | **4** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Закрепление знаний о признаках весны, явлениях природы, обогащение словарного запаса, развитие мелкой моторики рук, слухового внимания. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Весна. Упражнения: «Что сначала, что потом», «Через лужи» | **4** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Активизация словаря, развитие слуховой и зрительной памяти, стимуляция мыслительной деятельности, развитие общей моторики. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Рисование восковыми мелками «Первоцветы» | **4** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Активизация словаря, развитие слуховой и зрительной памяти, стимуляция мыслительной деятельности, развитие общей моторики. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Лето. Упражнения: «Что изменилось», «Что перепутал художник», дидактическое лото «Времена года» | **4** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Закрепление знаний о признаках лета, развитие сенсорно – перцептивной деятельности, воображения. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Рисование восковыми мелками «Бабочка» | **4** |  | Формировать умение выполнять последовательность действий по образцу педагога. | Закрепление знаний о признаках лета, развитие сенсорно – перцептивной деятельности, воображения. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Упражнения «Дорисуй картинку», «Круглый год» | **4** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Закрепление и уточнение знаний о признаках лета, времён года и их последовательности, развитие связной речи, умения отвечать на вопросы, развитие слухового внимания, памяти. | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | Формирование умения корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Пластилинография «Ромашки» | **4** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживать контакт с учителем. | Закрепление и уточнение знаний о признаках лета, времён года и их последовательности, развитие связной речи, умения отвечать на вопросы, развитие слухового внимания, памяти. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Рисование ватными палочками | **4** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Развитие умения ориентироваться на листке бумаги в горизонтальном положении, обучение умению вербализировать пространственные представления, развитие слухового внимания. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | Упражнения «Найди пару», «Наложенные изображения», «Узнай букву», «Буквы потерялись» | **5** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование умения ориентироваться на микроплоскости, обобщение и закрепление знания обучающихся о буквах, развитие памяти, произвольного внимания. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактические игры: «Покажи правильно», «Какая рука», «Что справа, что слева», «Запрещённое движение», «Стоп – сигнал» | **5** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Определение и обозначение расположения предметов относительно себя, различение пространственных понятий «слева», «справа», развитие слухового восприятия | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | Формирование умения выполнять учебные действия в громкоречевой форме. | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактические игры: «Запретное число», «Сделай по рисунку», «Вверху – внизу», «Угадай, кто за кем», «Четыре стихии» | **5** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Развитие глазомера, и ориентировки в пространстве относительно собственного местоположения, развитие произвольности действий на разные сигналы. | Формирование уме-ния задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Фрукты. Упражнения «Отгадай загадки», «Разрезные картинки», «Овощ или фрукт» Рисование в технике «отпечаток» | **5** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Расширение знаний обучающихся о фруктах, стимулирование мыслительной деятельности, развитие мелкой моторики, произвольного внимания | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | Формирование умения выполнять инструкции учителя. | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Упражнения: «Будь внимателен», «Назови фрукты», «Чудесный мешочек», Рисование ватными палочками «Груша» | **5** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Повышение запаса знаний об окружающем мире, развитие мелкой моторики, слухового внимания, гармонизация эмоциональной сферы. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Овощи «Наложенные изображения» Рисование ватными палочками «Тыква» слухового восприятия, манипулятивной функции рук | **5** |  | Формировать умение манипулировать с предметами, пользоваться дидактическими игрушками по назначению. | Закрепление знаний обучающихся об овощах, активизация словаря, развитие тактильных ощущений, 1 | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактические игры «Что лишнее», «Посчитай», лото «Фрукты и овощи» Пластилинография «Натюрморт» | **5** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Расширение и конкретизация представлений об овощах. Уточнение, и активизация словаря, развитие манипулятивной функции. | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | Формирование умения выполнять инструкции учителя | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Ягоды. Дидактические игры: «Назови ласково», «Что изменилось» «Компот», «Найди тень» Пальцеграфия «Рябина» | **5** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Обогащение и активизация словарного запаса, развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Стабилизация эмоционального состояния, нивелирование негативных эмоциональных реакций. | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | Формирование умения выполнять инструкции учителя | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Дидактические игры: «Я знаю», «Ромашка», «Снежный ком». Рисование восковыми мелками «Одуванчики» | **5** |  | Формировать умение выполнять задания самостоятельно. | Расширение и конкретизация представлений о цветах, развитие мелкой и общей моторики, формирование положительного эмоционального фона обучающихся | Формирование умения использовать жесты для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование умения выполнять инструкции учителя | Формирование умения выполнять инструкции учителя | Воспитание положительного интереса к изучаемому предмету |
|  | Упражнения: «Кто, где живёт», «Назови ласково» Рисование цветными мелками «Золотая рыбка» | **2** |  | Формировать умение понимать обращенную речь; уметь устанавливать контакт со взрослым | Закрепление и уточнений знаний у обучающихся о внешнем виде рыб, развитие зрительного восприятия, снижение эмоционального и мышечного напряжения. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего, на задание. | Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Упражнения: «Назови одним словом», «Что лишнее», «Угадай кто», «Лабиринт» Аппликация «Божья коровка» | **3** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Расширение и закрепление знаний о насекомых, коррекция мышления, развитие общей и мелкой моторики | Формирование умения строить сообщение в устной форме | Формирование умения выполнять задание от начала до конца | Формирование умения выполнять задание от начала до конца | Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость). | **3** |  | Формировать умение включаться в коллективную работу. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость). | **3** |  | Формировать умение устанавливать и поддерживаеть контакт с учителем. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения выполнять учебные действия. | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | **Восприятие запаха.**Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху | **3** |  | Формировать умение проявлять интерес к уроку, проявлять интерес к новым знаниям. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | **Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). | **4** |  | Формировать умение понимать язык эмоций, различать положительные и отрицательные эмоции. | Формирование  внутренней позиции учащегося на понимание необходимости учения | Формирование умения определять различные объекты по запаху. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения принимать и сохранять направленность взгляд на говорящего взрослого, на задание. | - Развитие культуры эстетического восприятия окружающего мира |
|  | **Восприятие вкуса.** Адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). | **4** |  | Формировать умение устанавливать зрительный контакт, дифференцировать положительные и отрицательные эмоции в дидактических играх, повторять мимику лица по примеру взрослого. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание аккуратности, усидчивости, прилежности |
|  | Узнавание продукта по вкусу | **2** |  | Формировать умение совершать действия по инструкции взрослого. | Формирование умения ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания | Формирование умения выполнять задание от начала до конца. | -Воспитание общественно – активной личности |
|  | Узнавание продукта по вкусу | **1** |  | Формировать умение вступать в коллективную работу, принимать правила игры. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование умений осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Формирование умения задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | -Привитие навыков трудовой деятельности |
|  | Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). | **2** |  | Формировать умение фиксировать взгляд на игрушках, картинках. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование вводимых понятий, установление связи между вновь вводимыми и ранее изученными понятиями. | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения выполнять инструкции учителя | -Воспитание умения управлять своими эмоциями |
|  | **Диагностика.**Диагностика уровня сформированности моторных и сенсорных процессов в конце обучения | **2** |  | Формировать умение выполнять простую инструкцию и усидчивость на уроке. | Формирование умения ориентироваться на понимание предложений и оценок учителя | Формирование умения определять на слух различные звуки | Формирование умения строить понятные для партнёра высказывания. | Формирование умения использовать по назначению учебные материалы | - Воспитание продуманности своих действий и поведения |
|  | **Всего: 238** |  |  |  |  |  |  |  |  |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- предметы для нанизывания на стержень, шнурки (кольца, шары, бусины), звучащие предметы, предметы для сжимания (мячи различной̆ фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой̆ величины), крупные пазлы, разрезные картинки, дидактические игры, мозаика, кубики;

- продукты с различными вкусовыми качествами; стеклянные баночки с запахами.

Вспомогательные средства невербальной коммуникации: специально подобранные предметы, графические / печатные изображения (тематические наборы рисунков)

- презентации по темам: «Звуки окружающего мира», «Цвет и форма», «Мир эмоций», «Мое настроение».

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

Для реализации цели и задач обучения по данной программе используется УМК издательств:

1. Асеев, В. С. Социально-психологические проблемы /В. С. Асеев. – Издательство Московского университета, 1990.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. М.: Аспект Пресс, 1996.
3. Бодалева, А. А. Психологическое общение / А. А. Бодалева. М.: Издательство «Модек», 1996.
4. Выготский, Л. С. Психология искусства / Л. С. Выгодский– 2-е изд. – М.: Искусство, 1986.- 271с.
5. Добрович, А. Б. Воспитателю - о психологии и психогигиене общения / А. Б. Добрович. М.: Просвещение, 1987.
6. Захаров, А. И. Неврозы у детей / Захаров А. И. СПб., 1996.
7. Имедадзе, Н. В. К методу исследования уровня тревожности // Материалы 4-го Всесоюзного съезда общества психологов СССР. Тбилиси, 1991.
8. Кисловская, В. Р. Положение в коллективе и тревожность личности // Материалы 4-го Всесоюзного общества психологов СССР. Тбилиси, 1991г.
9. Оклендер, В. Окна в мир ребенка: Руководство по детской психотерапии: Пер. с англ. М., 1997.
10. Петровская, Л. А. Компетентность в общении / Л. А. Петровская М.: Издательство МГУ, 1989.
11. Прихожан, А. М. Причины, профилактика и преодоление тревожности //Психологическая наука и образование, №2, 1998.
12. Романов, А. А. Альбом с игровыми упражнениями для дошкольников / А. А. Романов : М., 1993.
13. Руденский, Е. В. Социальная психология. Москва – Новосибирск, 1997.
14. Руденский, Е. В. Театрализованная игра, как тренинг общения. Новосибирск, 1991г.
15. Рудесташ, К. Групповая психотерапия // Психокоррекция: теория и практика. М. Прогресс, 1990.
16. Столяренко, Л. Д. Основы психологии. Ростов на Дону. Издательство: Феникс, 2011.
17. Семья в психологической консультации. М. 1989.

К техническим средствам обучения, которые могут эффективно использоваться на уроках домоводства, относятся:

•DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;

•компьютеры.

**Учебно-методический комплекс по предмету**

* Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. Подготовительный. 1-4 классы. /под редак. В. В. Воронковой. . – М.: Просвещение, 2001.

1. **Система оценки достижения** обучающимися с нарушениями интеллекта **планируемых предметных ре­зуль­та­тов освоения адаптированной образовательной программы по учебному предмету.**

**Содержание мониторинга достижений планируемых предметных ре­зуль­та­тов в образовательном процессе.**

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием учебного предмета и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

*Текущая* аттестация обучающихсяпоучебному предмету включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения адаптированной образовательной программы.

*Годовая* аттестация представляет собой оценку результатов освоения адаптированной образовательной программы, по итогам учебного года. Основой слу­жит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности.

*Ре­зультаты анализа* представляютсяв таблице овладения обучающимися программой по учебному предмету.

По итогам освоения отраженных в адаптированной образовательной программе задач и анализа результатов обучения составляется ***развернутая характеристика учебной деятельности ребёнка.***

При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных параметров, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

*При оценке результативности* обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся оказывается помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывается степень самостоятельности ребенка.

*Оценка выявленных результатов* обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий.В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, оценивается его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты. Ре­зуль­таты анализа представлены в форме удобных и понятных всем условных единицах:

**Система оценочных показателей предметных результатов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Степень самостоятельности обучающегося** | **Оценочные показатели (в баллах)** |
|  | Действие не выполняет | **0 баллов** |
|  | Выполняет действие со значительной физической помощью | **1 балл** |
|  | Выполняет действие с частичной физической помощью | **2 балла** |
|  | Выполняет действие по образцу | **3 балла** |
|  | Выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной) | **4 балла** |
|  | Выполняет действие самостоятельно | **5 баллов** |

**Содержание мониторинга сформированности базовых учебных действий по учебным предметам**

Система оценки сформированности базовых учебных действий:

0 баллов ― действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл ― смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла ― преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла ― способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла ― способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов ― самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

* Лист мониторинга сформированности базовых учебных действий представлен в виде карты оценки сформированности базовых учебных действий. Она заполняется учителем в начале учебного года, в середине и в конце, согласно школьному положению о системе мониторинга.
* Результаты оценки сформированности базовых учебных действий за­но­сят­ся в индивидуальную карту развития обучающегося.
* В соответствующие клетки таблицы вносятся результаты оценки каждого параметра.
* В соответствующие графы вписываются цифры от 0 до 5.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Оценивание устного ответа обучающихся.

В классах для обучающихся с нарушениями интеллекта отметки не выставляются. Учитель повышает роль положительной словесной оценки. Оценка отражает степень самостоятельности обучающегося: выполняет ли он учебную задачу, включенную в программу, самостоятельно, либо со значительной или частичной физической помощью, по образцу, подражанию или по инструкции. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности (поделок, рисунков, уровня развития речи). Формой выражения уровня выполнения отдельных заданий, так и работы ученика в течение всего урока является раздача символики в виде солнышка.

* Символика *«Солнышко улыбается»* раздается, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, допускает неточности, которые исправляет сам.
* Символика *«Солнышко задумалось»* раздается, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но допускает неточности и единичные ошибки, которые исправляет с частичной помощью учителя;
* Символика *«Солнышко грустит»* раздается, если ученик обнаруживает частичное знание и понимание основных положений данной темы, допускает ряд ошибок, при выполнении работ нуждается в помощи учителя.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** | |  | |
| №  п/  п | ФИ обучающегося  Сроки |  | |
| СГ | КГ |
| ***Планируемые личностные результаты*** | |  | |
|  | Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы |  |  |
|  | Знание инструментов и приспособлений, назначения, правил хранения, обращения при работе с ними |  |  |
|  | Способность замечать и запоминать происходящее |  |  |
|  | Умение радоваться происходящим событиям |  |  |
|  | Умение принимать на себя посильную ответственность за результаты своих действий |  |  |
|  | Умение устанавливать контакт, общаться |  |  |
|  | - Формирование доброжелательности, эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. |  |  |
| ***Планируемые предметные результаты*** | |  |  |
|  | правила поведения на занятиях; |  |  |
|  | Умение выбирать деятельность |  |  |
|  | Желание взаимодействовать. |  |  |
|  | Мотивация к самостоятельным действиям |  |  |
|  | Усвоение правил совместной деятельности на основе общекультурных норм |  |  |

**СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Планируемые результаты***  ***ФИ обучающегося*** | ***Личностные результаты*** | | ***Предметные результаты*** | |
| ***Середина года*** | ***Конец года*** | ***Середина года*** | ***Конец года*** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

СГ – середина года

КГ – конец года

МУ – минимальный уровень

ДУ – достаточный уровень